

日本の舞台芸術の海外公演調査

1) 調査対象期間

2025年1月1日～12月31日

2) 調査対象

能・狂言、歌舞伎、文楽、ミュージカル、現代演劇のほか、上記分野を横断する作品における、日本のカンパニー・アーティストの海外公演（単独公演・共同製作）を対象とする。

- ・ 人形劇、大道芸、及び日本舞踊、バレエ、コンテンポラリーダンス、舞踏などの舞踊分野は除く。
- ・ 国内で製作・上演された舞台作品の上演許可を権利者から得て、海外キャストで上演される所謂「ライセンス公演」も含む。
- ・ 日本国外を拠点として活動する日本のアーティスト、カンパニーの国外での公演も調査対象に含む。

3) 調査手法

- ・ 海外公演情報入力フォームを作成、当センターのウェブサイトやSNS等で情報提供依頼。
- ・ 文化庁、日本芸術文化振興会（芸術文化振興基金）、国際交流基金、東京都など海外公演助成機関の情報収集。
- ・ 過去に海外公演実績のあるカンパニーを中心とする情報収集。
- ・ 海外主要フェスティバルの公演情報収集。
- ・ その他、インターネット検索による情報収集。

4) 助成情報参照サイト一覧

日本芸術文化振興会 文化芸術振興費補助金による助成対象活動の決定（令和6〔2024〕年度）

日本芸術文化振興会 文化芸術振興費補助金による助成対象活動の決定（令和7〔2025〕年度）

国際交流基金 海外派遣助成事業（第2回募集分）採択案件（2024年度）

国際交流基金 海外派遣助成事業 採択案件（2025年度）

アーツカウンシル東京 東京芸術文化創造発信助成（2024年度 第2期）

アーツカウンシル東京 東京芸術文化創造発信助成（2025年度 第1期）

関西・大阪21世紀協会 日本万国博覧会記念基金助成事業一覧（2024年度）

関西・大阪21世紀協会 日本万国博覧会記念基金助成事業一覧（2025年度）

セゾン文化財団 助成事業 決定のご報告（2024年度）

セゾン文化財団 助成事業 決定のご報告（2025年度）

EU・ジャパンフェスト日本委員会 主要支援プロジェクト（2025年1月～2026年3月）

日韓文化交流基金 人物交流助成事業（2024年度）

全国税理士共栄会文化財団 助成実績（第33期・2023年度） ほか

5) 過去の海外公演調査データ

● [日本の舞台芸術の海外公演（2024年）調査結果](#)（PDF形式）

● 『舞台芸術交流年鑑』（特定非営利活動法人国際舞台芸術交流センター発行）

1990～2015年に実施された海外公演については、文化庁の助成及び委託事業として、国際舞台芸術交流センターが調査・発行した『舞台芸術交流年鑑』（計22冊）がある。『舞台芸術交流年鑑』は、累計1,200以上の舞台芸術団体・個人の協力のもと舞台芸術の国際交流公演に関する基礎資料をまとめたもので、当調査はそのノウハウを継承している。『舞台芸術交流年鑑』については、[国際舞台芸術交流センターにお問い合わせ](#)の上、利用可能。

発行日：2026年3月10日

発行者：公益社団法人 国際演劇協会日本センター

委託：独立行政法人日本芸術文化振興会委託事業「令和7年度文化芸術活動の動向把握に向けた基礎資料収集事業」

2025 Cross Reference: Statistical Data

2025年 クロス・レファレンス：統計表

[Explanation of abbreviations]

Overseas : Overseas Performances by Japanese Companies

Collaboration : Collaborations between Artists from Japan and Overseas (occurring outside of Japan)

2024: Table 1 by Genre

2024年：ジャンル別海外公演数

Genre	Overseas 海外公演	Collaboration 共同制作公演	Total 合計
1現代演劇	29	16	45
2ミュージカル	6	3	9
3能楽	3	2	5
4人形浄瑠璃	2		2
5歌舞伎	3		3
6その他	14	6	20
Total *	57	27	84

2024: Table 2 by Month

2024年：開始月別海外公演数

Month	開始月	Overseas 海外公演	Collaboration 共同制作公演	Total 合計
Jan.	1月	2		2
Feb.	2月	2	2	4
Mar.	3月	4	1	5
Apr.	4月	0	1	1
May	5月	5	2	7
Jun.	6月	5	3	8
Jul.	7月	5	2	7
Aug.	8月	7	2	9
Sep.	9月	5	5	10
Oct.	10月	7	4	11
Nov.	11月	11	5	16
Dec.	12月	4	0	4
Total *		57	27	84

* When artists have gone on more than one tour, each tour is counted separately.

同一団体／アーティストが一年間に複数回ツアー公演を実施している場合、それぞれカウントしている。

書式提供：特定非営利活動法人国際舞台芸術交流センター（PARC）

2025: Table 3 by Country where the performance occurred

2025年：公演国別

Country 公演国	Overseas 海外公演	Collaboration 共同制作公演	Total 合計
Australia	0	1	1
Austria	1	0	1
Belgium	1	1	2
Bulgaria	1	1	2
China	3	2	5
China (Macao)	1	0	1
France	3	0	3
Germany	1	1	2
Hungary	0	1	1
India	0	1	1
Ireland	0	1	1
Italy	1	1	2
Korea	12	6	18
Lithuania	1	0	1
Malaysia	1	1	2
Moldova	0	1	1
Monaco	1	0	1
Pakistan	1	0	1
Poland	2	0	2
Portugal	2	0	2
Romania	2	1	3
Singapore	1	0	1
Spain	1	1	2
Switzerland	0	1	1
Taiwan	4	5	9
Thailand	1	0	1
Turkey	2	0	2
UK	10	5	15
USA	7	0	7
Vietnam	2	0	2
Total	62	31	93

* Overseas performances and collaborative projects overseas are counted separately for each Country in which they were performed. When a single performance company returns to perform in the same country several times on the same tour, the multiple occurrences are ignored and it is only counted once.

同一団体／アーティストによるツアーの公演国が複数にわたる場合、一カ国での公演を1単位とし、同一国内における公演回数は無視している。

2025: Table 4 by Home Country

2025年：本拠地国別

Home Country 本拠地国	Collaboration 共同制作公演
Belgium	1
China	1
Germany	1
India	1
Ireland	1
Italy	2
Korea	7
Malaysia	1
Romania	1
Switzerland	1
Taiwan	6
UK	6
Total	29

* Collaborations involving more than one country outside of Japan are counted separately.

同一公演で複数国から参加している場合、それぞれカウントしている。

2025 Cross Reference by Genre: Overseas Performances by Japanese Companies

2025年 ジャンル別一覧：海外公演を行った日本の公演団体

1現代演劇	Aokirimikan	劇団あおきりみかん	25A001
1現代演劇	chelfitsch	チェルフイッチュ	25A005
1現代演劇	G.Garage Shakespeare-Do Company	G.Garage///	25A007
1現代演劇	Gekidan Aoyama Family	劇団青山家	25A008
1現代演劇	Gekidan Crayon	劇団くれよん	25A009
1現代演劇	Gekidan Rigolo	激団リジョロ	25A010
1現代演劇	Gekidan Shika564	劇団鹿殺し	25A011
1現代演劇	gekiGeki	ゲキゲキ	25A012
1現代演劇	GUMBO (1)	GUMBO (1)	25A013
1現代演劇	GUMBO (2)	GUMBO (2)	25A014
1現代演劇	GUMBO (3)	GUMBO (3)	25A015
1現代演劇	GUMBO + Mochinosh	GUMBO+望ノ社	25A016
1現代演劇	Haikyu!!: Hyper Projection Engeki	ハイパープロジェクト演劇「ハイキュー!!」	25A017
1現代演劇	ICHIHARA Satoko/ Q (1)	市原佐都子/Q (1)	25A021
1現代演劇	ICHIHARA Satoko/ Q (2)	市原佐都子/Q (2)	25A022
1現代演劇	Iimuro Naoki Mime Company	いいむろなおきマイムカンパニー	25A024
1現代演劇	Nakamura Nakazo: Kabuki Kingdom: Gekokujo Ibun	舞台「中村仲蔵～歌舞伎王国 下廻上異聞」	25A031
1現代演劇	Nihon University, College of Art, Dept of Theatre	日本大学芸術学部演劇学科	25A032
1現代演劇	Project Nyx	Project Nyx	25A041
1現代演劇	Sakai International Community Arts (SICA)	堺国際市民劇団	25A043
1現代演劇	SATO Masakazu	佐藤正和一人芝居	25A045
1現代演劇	SEAMI (1)	世 amI (1)	25A056
1現代演劇	SEAMI (2)	世 amI (2)	25A057
1現代演劇	Seinendan	青年団	25A047
1現代演劇	SPAC	SPAC	25A049
1現代演劇	team kulkri	team kulkri	25A050
1現代演劇	Unit Bijin	ユニット美人	25A052
1現代演劇	UZUME Theater	うずめ劇場	25A053
1現代演劇	Yoshimoto Shinkigeki	吉本新喜劇	25A055
2ミュージカル	Kaso Jogi	仮想定規	25A027
2ミュージカル	Kiki's Delivery Service: The Musical	ミュージカル「魔女の宅急便」	25A028
2ミュージカル	Kodomo Musical Dreaming	こどもミュージカルどりーみんぐ	25A029
2ミュージカル	Pretty Guardian Sailor Moon: The Super Live (1)	美少女戦士セーラームーン スーパーライブ (1)	25A039
2ミュージカル	Pretty Guardian Sailor Moon: The Super Live (2)	美少女戦士セーラームーン スーパーライブ (2)	25A040
2ミュージカル	Touken Ranbu: The Musical	ミュージカル「刀剣乱舞」	25A051
3能楽	Hoshokai	宝生会	25A020
3能楽	Noh & Kyogen	能・狂言公演	25A034
3能楽	Yamamoto Noh Theater	山本能楽堂	25A054
4人形浄瑠璃	Hitomiza Otome Bunraku	ひとみ座乙女文楽	25A019
4人形浄瑠璃	Seiwa Bunraku	清和文楽	25A048
5歌舞伎	ICHIKAWA Danjuro XIII	市川團十郎	25A023
5歌舞伎	Kabuki lecture & demonstration	歌舞伎レクチャー&公演	25A025
5歌舞伎	NAKAMURA Hayato + Fazl Say	中村隼人&ファジル・サイ	25A030
6その他	Asociación de la Zarzuela de japón	日本サルスエラ協会	25A002
6その他	Bungeiza + Kasai Dancing Company	劇団文芸座+可西舞踊研究所	25A003
6その他	CHAIroiPLIN	CHAIroiPLIN	25A004
6その他	Evening of Traditional Japanese Arts, An	Evening of Traditional Japanese Arts, An	25A006
6その他	Hirai-Kikaku + Media Kobo	平井企画+Media工房	25A018
6その他	Kabuki Opera	歌舞伎オペラ	25A026
6その他	Nodame Cantabile: The Musical, Symphonic Concert	ミュージカル「のだめカンタービレ」シンフォニックコンサート	25A033
6その他	ORIENTARHYTHM (1)	オリエンタリズム (1)	25A035
6その他	ORIENTARHYTHM (2)	オリエンタリズム (2)	25A036
6その他	OSK Nippon Revue Company (1)	OSK日本歌劇団 (1)	25A037
6その他	OSK Nippon Revue Company (2)	OSK日本歌劇団 (2)	25A038
6その他	Repurakann Kagekidan	レプラカン歌劇団	25A042
6その他	Saruhachiza	猿八座	25A044
6その他	SEIGAI, Art Group	青涯	25A046

2025 Cross Reference by Genre: Collaborations between Artists from Japan and Overseas (Occurring outside of Japan)

2025 ジャンル別一覧：海外における日本と海外の公演団／アーティストによる共同制作公演

1現代演劇	Aokirimikan + Gongter_DA	劇団あおきりみかん + Gongter_DA	25B001
1現代演劇	EATI (East Asia Theater Interaction) 2025	EATI (East Asia Theater Interaction) 2025	25B004
1現代演劇	Gotsupro! + Ridge Studio	ゴツプロ! + 山崎製作設計	25B005
1現代演劇	ICHIHARA Satoko + Schauspielhaus Zürich	市原佐都子 + チューリヒ市立劇場	25B027
1現代演劇	KAAT + Vanishing Point	KAAT + Vanishing Point	25B008
1現代演劇	Kyushu Geibun Kan: Artist in Residence 2025	九州芸文館 Artist in Residence 2025	25B009
1現代演劇	M.M.S.T	M.M.S.T 台湾・韓国・日本舞台芸術国際共同制作公演	25B011
1現代演劇	Minamoza + Stage I	ミナモザ + Stage I	25B015
1現代演劇	mum&gypsy (1)	マームとジブシー：日伊共同製作公演 (1)	25B016
1現代演劇	mum&gypsy (2)	マームとジブシー：日伊共同製作公演 (2)	25B017
1現代演劇	My Neighbour Totoro	舞台「となりのトトロ」	25B018
1現代演劇	Our Cosmic Dust	我ら宇宙の塵	25B020
1現代演劇	Sai-no-Tsuno + Sahyande Theatre	犀の角 + サヒヤンデ劇場	25B022
1現代演劇	SASAKI Kuranosuke solo performance	佐々木蔵之介ひとり芝居	25B022
1現代演劇	Spirited Away	舞台「千と千尋の神隠し」	25B024
1現代演劇	Yakiniku Dragon	日韓合同公演「焼肉ドラゴン」	25B025
2ミュージカル	Death Note the Musical	デスノート THE MUSICAL (韓国版)	25B002
2ミュージカル	Meng Weizhi the Musical (Japanese ver.)	中国ミュージカル「夢微之」日本語版	25B014
2ミュージカル	Six the Musical (Japanese cast)	ミュージカル「SIX」日本キャスト版	25B023
3能楽	Noh Reimagined 2025	能リ・イマジンド2025	25B019
3能楽	YAMAMOTO Akihiro + Kent George NAGANO	山本章弘 + ケント・ナガノ	25B026
6その他	Death Note the Musical: Symphony Concert	デスノート THE MUSICAL シンフォニーコンサート	25B003
6その他	Happy Time	現代音楽オペラ「Happy Time」	25B006
6その他	ISHIKAWA Mai	石川麻衣	25B007
6その他	Life Art Union + KL Shakespeare Players	ライフアートユニオン + KL シェイクスピア・プレイヤーズ	25B010
6その他	MATSUMOTO Nanako + Anchi Lin (Chiwas Tahos) (1)	松本奈々子 + アンチー・リン (チワス・タホス) (1)	25B012
6その他	MATSUMOTO Nanako + Anchi Lin (Chiwas Tahos) (2)	松本奈々子 + アンチー・リン (チワス・タホス) (2)	25B013

2025 Cross Reference by Month

2025年 公演開始月別一覧

Jan	OSK Nippon Revue Company (1)	OSK日本歌劇団 (1)	25A037
	Project Nyx	Project Nyx	25A041
Feb	KAAT + Vanishing Point	KAAT + Vanishing Point	25B008
	Noh & Kyogen	能・狂言公演	25A034
	Pretty Guardian Sailor Moon: The Super Live (1)	美少女戦士セーラームーン スーパーライブ (1)	25A039
	Sai-no-Tsuno + Sahyande Theatre	犀の角 + サヒヤンデ劇場	25B021
Mar	Asociación de la Zarzuela de japon	日本サルスエラ協会	25A002
	Kodomo Musical Dreaming	こどもミュージカルどりーみんぐ	25A029
	My Neighbour Totoro	舞台「となりのトトロ」	25B018
	Pretty Guardian Sailor Moon: The Super Live (2)	美少女戦士セーラームーン スーパーライブ (2)	25A040
	Seiwa Bunraku	清和文楽	25A048
Apr	M.M.S.T	M.M.S.T 台湾・韓国・日本舞台芸術国際共同制作公演	25B011
May	GUMBO (1)	GUMBO (1)	25A013
	Hitomiza Otome Bunraku	ひとみ座乙女文楽	25A019
	ICHIHARA Satoko / Q (1)	市原佐都子 / Q (1)	25A021
	Kiki's Delivery Service: The Musical	ミュージカル「魔女の宅急便」	25A028
	mum&gypsy (1)	マームとジプシー：日伊共同製作公演 (1)	25B016
	SASAKI Kuranosuke solo performance	佐々木蔵之介ひとり芝居	25B022
	Touken Ranbu: The Musical	ミュージカル「刀剣乱舞」	25A051
Jun	Gotsupro! + Ridge Studio	ゴツプロ！ + 山崎製作設計	25B005
	Nihon University, College of Art, Dept of Theatre	日本大学芸術学部演劇学科	25A032
	ORIENTARHYTHM (1)	オリエンタリズム (1)	25A035
	Our Cosmic Dust	我ら宇宙の塵	25B020
	Seinendan	青年団	25A047
	SPAC	SPAC	25A049
	YAMAMOTO Akihiro + Kent George NAGANO	山本章弘 + ケント・ナガノ	25B026
	Yamamoto Noh Theater	山本能楽堂	25A054
Jul	G.Garage Shakespeare-Do Company	G.Garage///	25A007
	GUMBO + Mochinosha	GUMBO + 望ノ社	25A016
	Imuro Naoki Mime Company	いいむろなおきマイムカンパニー	25A024
	Life Art Union + KL Shakespeare Players	ライフアートユニオン + KLシェイクスピア・プレイヤーズ	25B010
	SEAMI (1)	世 amI (1)	25A056
	SEIGAI, Art Group	青涯	25A046
	Spirited Away	舞台「千と千尋の神隠し」	25B024
Aug	Bungeiza + Kasai Dancing Company	劇団文芸座 + 可西舞踊研究所	25A003
	EATI (East Asia Theater Interaction) 2025	EATI (East Asia Theater Interaction) 2025	25B004
	Gekidan Shika564	劇団鹿殺し	25A011
	GUMBO (2)	GUMBO (2)	25A014
	Haikyu!!: Hyper Projection Engeki	ハイパープロジェクション演劇「ハイキュー!!」	25A017
	Hirai-Kikaku + Media Kobo	平井企画 + Media工房	25A018
	Kabuki Opera	歌舞伎オペラ	25A026
	Kaso Jogi	仮想定規	25A027
	Kyushu Geibun Kan: Artist in Residence 2025	九州芸文館 Artist in Residence 2025	25B009

2025 Cross Reference by Month

2025年 公演開始月別一覧

Sep	Aokirimikan + Gongter_DA	劇団あおきりみかん + Gongter_DA	25B001
	ISHIKAWA Mai	石川麻衣	25B007
	Kabuki lecture & demonstration	歌舞伎レクチャー & 公演	25A025
	MATSUMOTO Nanako + Anchi Lin (Chiwas Tahos) (1)	松本奈々子 + アンチー・リン (チワス・タホス) (1)	25B012
	Meng Weizhi the Musical (Japanese ver.)	中国ミュージカル「夢微之」日本語版	25B014
	mum&gypsy (2)	マームとジプシー：日伊共同製作公演 (2)	25B017
	NAKAMURA Hayato + Fazil Say	中村隼人 & ファジル・サイ	25A030
	Nakamura Nakazo: Kabuki Kingdom: Gekokujo Ibun	舞台「中村仲蔵～歌舞伎王国 下剋上異聞」	25A031
	Nodame Cantabile: The Musical, Symphonic Concert	ミュージカル「のだめカンタービレ」シンフォニックコンサート	25A033
OSK Nippon Revue Company (2)	OSK日本歌劇団 (2)	25A038	
Oct	Death Note the Musical	デスノート THE MUSICAL (韓国版)	25B002
	Gekidan Aoyama Family	劇団青山家	25A008
	GUMBO (3)	GUMBO (3)	25A015
	ICHIHARA Satoko + Schauspielhaus Zürich	市原佐都子 + チューリヒ市立劇場	25B027
	MATSUMOTO Nanako + Anchi Lin (Chiwas Tahos) (2)	松本奈々子 + アンチー・リン (チワス・タホス) (2)	25B013
	Minamoza + Stage I	ミナモザ + Stage I	25B015
	ORIENTARHYTHM (2)	オリエンタリズム (2)	25A036
	Saruhachiza	猿八座	25A044
	SATO Masakazu	佐藤正和一人芝居	25A045
	SEAMI (2)	世 amI (2)	25A057
Yoshimoto Shinkigeki	吉本新喜劇	25A055	
Nov	CHAiroiPLIN	CHAiroiPLIN	25A004
	chelfitsch	チュエルフィツチュ	25A005
	Death Note the Musical: Symphony Concert	デスノート THE MUSICAL シンフォニーコンサート	25B003
	Evening of Traditional Japanese Arts, An	Evening of Traditional Japanese Arts, An	25A006
	Gekidan Crayon	劇団くれよん	25A009
	Gekidan Rigolo	激団リジョロ	25A010
	gekiGeki	ゲキゲキ	25A012
	Happy Time	現代音楽オペラ「Happy Time」	25B006
	ICHIHARA Satoko/ Q (2)	市原佐都子/Q (2)	25A022
	Noh Reimagined 2025	能リ・イマジンド2025	25B019
	Repurakann Kagekidan	レプラカン歌劇団	25A042
	Sakai International Community Arts (SICA)	堺国際市民劇団	25A043
	Six the Musical (Japanese cast)	ミュージカル「SIX」日本キャスト版	25B023
	team kulkri	team kulkri	25A050
UZUME Theater	うずめ劇場	25A053	
Yakiniku Dragon	日韓合同公演「焼肉ドラゴン」	25B025	
Dec	Aokirimikan	劇団あおきりみかん	25A001
	Hoshokai	宝生会	25A020
	ICHIKAWA Danjuro XIII	市川團十郎	25A023
	Unit Bijin	ユニット美人	25A052

2025 Cross Reference by Country

2025年 公演国別一覧

Australia	MATSUMOTO Nanako + Anchi Lin (Chiwas Tahos) (2)	松本奈々子+アンチー・リン (チワス・タホス) (2)	25B013
Austria	ICHIHARA Satoko/ Q (1)	市原佐都子/Q (1)	25A021
Belgium	Happy Time	現代音楽オペラ「Happy Time」	25B006
	ICHIHARA Satoko/ Q (1)	市原佐都子/Q (1)	25A021
Bulgaria	ORIENTARHYTHM (2)	オリエンタリズム (2)	25A036
	SASAKI Kuranosuke solo performance	佐々木蔵之介ひとり芝居	25B022
China	Gekidan Aoyama Family	劇団青山家	25A008
	Haikyuu!!: Hyper Projection Engeki	ハイパープロジェクション演劇「ハイキュー!!」	25A017
	Meng Weizhi the Musical (Japanese ver.)	中国ミュージカル「夢微之」日本語版	25B014
	Nakamura Nakazo: Kabuki Kingdom: Gekokujo Ibun	舞台「中村仲蔵～歌舞伎王国 下剋上異聞」	25A031
	Spirited Away	舞台「千と千尋の神隠し」	25B024
China (Macao)	Kiki's Delivery Service: The Musical	ミュージカル「魔女の宅急便」	25A028
France	ICHIHARA Satoko/ Q (2)	市原佐都子/Q (2)	25A022
	Noh & Kyogen	能・狂言公演	25A034
	SEIGAI, Art Group	青涯	25A046
Germany	Noh & Kyogen	能・狂言公演	25A034
	YAMAMOTO Akihiro + Kent George NAGANO	山本章弘+ケント・ナガノ	25B026
Hungary	SASAKI Kuranosuke solo performance	佐々木蔵之介ひとり芝居	25B022
India	Sai-no-Tsuno + Sahyande Theatre	犀の角+サヒヤンデ劇場	25B021
Ireland	ISHIKAWA Mai	石川麻衣	25B007
Italy	mum&gypsy (2)	マームとジプシー：日伊共同製作公演 (2)	25B017
	Noh & Kyogen	能・狂言公演	25A034
Korea	Aokirimikan	劇団あおきりみかん	25A001
	Aokirimikan + Gongter_DA	劇団あおきりみかん+Gongter_DA	25B001
	chelfitsch	チェルフイッチュ	25A005
	Death Note the Musical	デスノート THE MUSICAL (韓国版)	25B002
	Gekidan Crayon	劇団くれよん	25A009
	Gekidan Rigolo	激団リジョロ	25A010
	gekiGeki	ゲキゲキ	25A012
	Iimuro Naoki Mime Company	いいむろなおきマイムカンパニー	25A024
	Kabuki lecture & demonstration	歌舞伎レクチャー&公演	25A025
	Kyushu Geibun Kan: Artist in Residence 2025	九州芸文館 Artist in Residence 2025	25B009
	Minamoza + Stage I	ミナモザ+Stage I	25B015
	mum&gypsy (1)	マームとジプシー：日伊共同製作公演 (1)	25B016
	SEAMI (1)	世 ami (1)	25A056
	SEAMI (2)	世 ami (2)	25A057
	Seinendan	青年団	25A047
	team kulkri	team kulkri	25A050
Unit Bijin	ユニット美人	25A052	
Yakiniku Dragon	日韓合同公演「焼肉ドラゴン」	25B025	
Lithuania	Saruhachiza	猿八座	25A044
Malaysia	Life Art Union + KL Shakespeare Players	ライフアートユニオン+KLシェイクスピア・プレイヤーズ	25B010
	Touken Ranbu: The Musical	ミュージカル「刀剣乱舞」	25A051
Moldova	SASAKI Kuranosuke solo performance	佐々木蔵之介ひとり芝居	25B022
Monaco	Bungeiza + Kasai Dancing Company	劇団文芸座+可西舞踊研究所	25A003
Pakistan	Sakai International Community Arts (SICA)	堺国際市民劇団	25A043
Poland	G.Garage Shakespeare-Do Company	G.Garage///	25A007
	Saruhachiza	猿八座	25A044

2025 Cross Reference by Country

2025年 公演国別一覧

Portugal	Hitomiza Otome Bunraku ORIENTARHYTHM (1)	ひとみ座乙女文楽	25A019
		オリエンタリズム (1)	25A035
Romania	Nihon University, College of Art, Dept of Theatre SASAKI Kuranosuke solo performance Yamamoto Noh Theater	日本大学芸術学部演劇学科	25A032
		佐々木蔵之介ひとり芝居	25B022
		山本能楽堂	25A054
Singapore	OSK Nippon Revue Company (1)	OSK日本歌劇団 (1)	25A037
Spain	Asociación de la Zarzuela de japon Noh Reimagined 2025	日本サルスエラ協会	25A002
		能リ・イマジンド2025	25B019
Switzerland	ICHIHARA Satoko + Schauspielhaus Zürich	市原佐都子+チューリヒ市立劇場	25B027
Taiwan	Death Note the Musical: Symphony Concert EATI (East Asia Theater Interaction) 2025 Gotsupro! + Ridge Studio M.M.S.T MATSUMOTO Nanako + Anchi Lin (Chiwas Tahos) (1) Nodame Cantabile: The Musical, Symphonic Concert Repurakann Kagekidan SATO Masakazu Yoshimoto Shinkigeki	デスノート THE MUSICALシンフォニーコンサート	25B003
		EATI (East Asia Theater Interaction) 2025	25B004
		ゴツプロ! + 山崎製作設計	25B005
		M.M.S.T 台湾・韓国・日本舞台芸術国際共同制作公演	25B011
		松本奈々子+アンチー・リン (チワス・タホス) (1)	25B012
		ミュージカル「つたつた」シンフォニーコンサート	25A033
		レプラカン歌劇団	25A042
		佐藤正和一人芝居	25A045
吉本新喜劇	25A055		
Thailand	ICHIKAWA Danjuro XIII	市川團十郎	25A023
Turkey	NAKAMURA Hayato + Fazıl Say ORIENTARHYTHM (2)	中村隼人&ファジル・サイ	25A030
		オリエンタリズム (2)	25A036
UK	Gekidan Shika564 GUMBO (2) GUMBO (3) GUMBO + Mochinoshia Hirai-Kikaku + Media Kobo KAAT + Vanishing Point Kabuki Opera Kaso Jogi My Neighbour Totoro Noh Reimagined 2025 OSK Nippon Revue Company (2) Our Cosmic Dust Pretty Guardian Sailor Moon: The Super Live (1) Six the Musical (Japanese cast) SPAC	劇団鹿殺し	25A011
		GUMBO (2)	25A014
		GUMBO (3)	25A015
		GUMBO + 望ノ社	25A016
		平井企画+Media工房	25A018
		KAAT+Vanishing Point	25B008
		歌舞伎オペラ	25A026
		仮想定規	25A027
		舞台「となりのトトロ」	25B018
		能リ・イマジンド2025	25B019
		OSK日本歌劇団 (2)	25A038
		我ら宇宙の塵	25B020
		美少女戦士セーラームーン スーパーライブ (1)	25A039
		ミュージカル「SIX」日本キャスト版	25B023
		SPAC	25A049
USA	CHAiroiPLIN Evening of Traditional Japanese Arts, An GUMBO (1) Hoshokai Pretty Guardian Sailor Moon: The Super Live (2) Project Nyx Seiwa Bunraku	CHAiroiPLIN	25A004
		Evening of Traditional Japanese Arts, An	25A006
		GUMBO (1)	25A013
		宝生会	25A020
		美少女戦士セーラームーン スーパーライブ (2)	25A040
		Project Nyx	25A041
清和文楽	25A048		
Vietnam	Kodomo Musical Dreaming UZUME Theater	こどもミュージカルどりーみんぐ	25A029
		うずめ劇場	25A053

2025 Cross Reference by Home Country: Collaborative Performances (Occurring outside of Japan)

2025年 本拠地国別一覧：海外における日本と海外の公演団／アーティストによる共同制作公演

Belgium	Happy Time	現代音楽オペラ「Happy Time」	25B006
China	Meng Weizhi the Musical (Japanese ver.)	中国ミュージカル「夢微之」日本語版	25B014
Germany	YAMAMOTO Akihiro + Kent George NAGANO	山本章弘+ケント・ナガノ	25B026
India	Sai-no-Tsuno + Sahyande Theatre	犀の角+サヒヤンデ劇場	25B021
Ireland	ISHIKAWA Mai	石川麻衣	25B007
Italy	mum&gypsy (1)	マームとジブシー：日伊共同製作公演 (1)	25B016
	mum&gypsy (2)	マームとジブシー：日伊共同製作公演 (2)	25B017
Korea	Aokirimikan + Gongter_DA	劇団あおきりみかん+Gongter_DA	25B001
	Death Note the Musical	デスノート THE MUSICAL (韓国版)	25B002
	EATI (East Asia Theater Interaction) 2025	EATI (East Asia Theater Interaction) 2025	25B004
	Kyushu Geibun Kan: Artist in Residence 2025	九州芸文館 Artist in Residence 2025	25B009
	M.M.S.T	M.M.S.T 台湾・韓国・日本舞台芸術国際共同制作公演	25B011
	Minamoza + Stage I	ミナモザ+Stage I	25B015
	Yakiniku Dragon	日韓合同公演「焼肉ドラゴン」	25B025
Malaysia	Life Art Union + KL Shakespeare Players	ライフアートユニオン+KLシェイクスピア・プレイヤーズ	25B010
Romania	SASAKI Kuranosuke solo performance	佐々木蔵之介ひとり芝居	25B022
Switzerland	ICHIHARA Satoko + Schauspielhaus Zürich	市原佐都子+チューリヒ市立劇場	25B027
Taiwan	Death Note the Musical: Symphony Concert	デスノート THE MUSICAL シンフォニーコンサート	25B003
	EATI (East Asia Theater Interaction) 2025	EATI (East Asia Theater Interaction) 2025	25B004
	Gotsupro! + Ridge Studio	ゴツプロ! + 山崎製作設計	25B005
	M.M.S.T	M.M.S.T 台湾・韓国・日本舞台芸術国際共同制作公演	25B011
	MATSUMOTO Nanako + Anchi Lin (Chiwas Tahos) (1)	松本奈々子+アンチー・リン (チワス・タホス) (1)	25B012
	MATSUMOTO Nanako + Anchi Lin (Chiwas Tahos) (2)	松本奈々子+アンチー・リン (チワス・タホス) (2)	25B013
UK	KAAT + Vanishing Point	KAAT+Vanishing Point	25B008
	My Neighbour Totoro	舞台「となりのトトロ」	25B018
	Noh Reimagined 2025	能リ・イマジンド2025	25B019
	Our Cosmic Dust	我ら宇宙の塵	25B020
	Six the Musical (Japanese cast)	ミュージカル「SIX」日本キャスト版	25B023
	Spirited Away	舞台「千と千尋の神隠し」	25B024

2025年 単独公演一覧

No	ジャンル	団体・企画通称英名	団体・企画通称	団体正式名・製作機関名	代表	作品名	公演日	公演回数	公演国・地域	都市	会場	催事	助成	脚本	演出	参加者・主演	注記	情報源
25A001	現代演劇	Aokirimikan	劇団あおきりみかん		【代】 鹿目由紀	【作】 いきかえりたくない	【日】 12/9-10	【回】 2	【国】 韓国	【市】 クミ(亀尾)	【場】 THEATRE Gongter_DA	【催】 亀尾アジア演劇祭		【脚】 鹿目由紀	【演】 鹿目由紀			https://www.gumitoday.kr/content/index.php?page_id=76&proc_type=view&b_num=16074
25A002	その他	Asociación de la Zarzuela de japon	日本サルセラ協会		【代】 桜田ゆみ	【作】 音楽劇：かくや姫/ 四谷怪談 ～お岩と伊右衛門の物語/ っぽんのうたコンサート	【日】 3/13,18	【回】 2	【国】 スペイン	【市】 グラナダ/サラマンカ	【場】 グラナダ大学講堂/サラマンカ大学日西文化センター講堂			【脚】 桜田ゆみ	【演】 桜田ゆみ			https://www.esjapon.com/ja/teatro-musical-y-concierto-de-asociacion-de-la-zarzuela-en-japon-47028
25A003	その他(演劇+舞踊)	Bungeiza + Kasai Dancing Company	劇団芸座+可西舞踊研究所		【代】 小泉博(制作統括)	【作】 ベルナルダ・アルパの家(ガルシア・ロルカ原作)	【日】 8/22,24	【回】 2	【国】 モナコ	【市】 モナコ	【場】 ヴァリエテ劇場	【催】 モナコ世界演劇祭			【演】 演出・振付：可西晴香	【注】 富山県芸術文化協会派遣事業		https://www.mondialdutheatre.com/
25A004	その他(ダンス+演劇)	CHAIroiPLIN	CHAIroiPLIN		【代】 スズキ拓朗	【作】 橋づくし～The Seven Bridges(三島由紀夫「橋づくし」より)	【日】 11/15-16	【回】 2	【国】 アメリカ	【市】 ニューヨーク	【場】 ジャパン・ソサエティ				【演】 スズキ拓朗	【注】 ジャパン・ソサエティ三島由紀夫生誕100年記念企画		https://www.chairoiplin.net/
25A005	現代演劇	chelfitsch	チェルフィッチュ	【名】 一般社団法人チェルフィッチュ	【代】 岡田利規	【作】 a) リビングルームのメタモルフォーシス/ b) 消しゴム山	【日】 11/1-2, 8-9	【回】 4	【国】 韓国	【市】 ソウル	【場】 大学路芸術劇場/国立現代美術館	【催】 SPAF:ソウル国際公演芸術祭	【助】 文化庁文化芸術振興費補助金	【脚】 岡田利規	【演】 岡田利規	【参】 a) 作曲：藤倉大、演奏：SYMPHONIC ARMONIA/ b) セノグラフィアー：金氏徹平	【注】 日韓国交正常化60周年公演	https://chelfitsch.net/activities/2025/07/2025seoul.html
25A006	その他(歌舞伎・能楽)	Evening of Traditional Japanese Arts, An	Evening of Traditional Japanese Arts, An	【製】 三響會/D-T株式会社/株式会社日本旅行	【代】 プロデューサー：田中傳次郎	【作】 三響會版 船弁慶/ 道成寺組曲/ 三響會版 獅子	【日】 11/14	【回】 1	【国】 アメリカ	【市】 ニューヨーク	【場】 カーネギーホール				【演】 能楽囃子方：亀井広忠/ 歌舞伎囃子方：田中傳次郎/ 能楽師：観世喜正、坂口貴信、観世三郎太、大槻裕一/ 能楽笛方：竹市学/ 歌舞伎：中村隼人/ 三味線：上妻宏光、上妻光輝/ 和太鼓：辻勝/ 日舞：大谷掬波/ 箏：黒澤有美/ 尺八：岩田卓也/ 長唄：杵屋和吉/ 長唄三味線：今藤長龍郎/ 篠笛：福原寛 ほか	【注】 日本旅行120周年 特別企画 第3弾	https://agatsuma.tv/contents/950268?tag=all	
25A007	現代演劇	G.Garage Shakespeare-Do Company	G.Garage///	【名】 ジーガレージ・シェイクスピア遺カンパニー	【代】 河内大和	【作】 リチャード二世	【日】 7/27	【回】 1	【国】 ポーランド	【市】 グダニスク	【場】 グダニスク・シェイクスピア劇場	【催】 グダニスク・シェイクスピア・フェスティバル			【演】 河内大和	【注】 クラウドファンディング実施	https://g-garage.world/	
25A008	現代演劇	Gekidan Aoyama Family	劇団青山家		【代】 青山郁彦	【作】 芝浜(古典落語より)	【日】 10/11-12	【回】 2	【国】 中国	【市】 四川省彭州	【場】 笑扯劇場	【催】 成渝国際戏剧双城记・青年戏剧竞赛(青少年演劇コンクール)			【演】 花房青也	【注】 佳表演賞(Best Performance Award)受賞	https://www.instagram.com/p/DOm0axFkyYl/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA%3D%3D	
25A009	現代演劇	Gekidan Crayon	劇団くれよん	【製】 中部大学現代教育学研究所		【作】 おむすびころりん	【日】 11/12,13	【回】 3	【国】 韓国	【市】 ソウル	【場】 広津こども公演場/ひるがお保育園		【助】 日韓文化交流基金					https://www.chubu.ac.jp/news/wp-content/uploads/sites/3/2025/02/kureyonJP.pdf
25A010	現代演劇	Gekidan Rigolo	激団リジョロ		【代】 金光仁三	【作】 わだち/ 黒白喫茶店 喜백다방	【日】 11/21-23	【回】 4	【国】 韓国	【市】 ソウル	【場】 光復劇場	【催】 タイニイアリスフェスティバル		【脚】 金光仁三(わだち)	【演】 金光仁三			https://www.rigolock-hitman.com/

2025年 単独公演一覧

No	ジャンル	団体・企画通称英名	団体・企画通称	団体正式名・製作機関名	代表	作品名	公演日	公演回数	公演国・地域	都市	会場	催事	助成	脚本	演出	参加者・主演	注記	情報源
25A011	現代演劇	Gekidan Shika564	劇団鹿殺し		【代】丸尾 丸一郎	【作】1 Shoulder Pad: Galaxy Train, Japanese Musical Theatre	【日】8/1-9,11-16,18-23	【回】21	【国】英国	【市】エディンバラ	【場】Thistle Theatre at Greenside @ Riddles Court	【催】エディンバラ・フェスティバル・フリンジ		【脚】丸尾 丸一郎	【演】菜月 ちょび		【注】Mervyn Stutter's Spirit of the Fringe Award 受賞/クラウドファンディング実施	https://shika564.com/shoulderpad/
25A012	現代演劇	gekiGeki	ゲキゲキ	【名】ゲキゲキ/劇団『劇団』	【代】古川 剛充	【作】ホワイトアウト	【日】11/21-22	【回】2	【国】韓国	【市】ソウル	【場】浄化芸術大学 정화예술대학교	【催】MIX JAM-0 韓日演劇祭		【脚】小西透 太	【演】小西透 太			https://www.newdaily.co.kr/site/data/html/2025/11/07/2025110700318.html
25A013	現代演劇	GUMBO (1)	GUMBO (1)	【名】Theatre Group GUMBO	【代】田村 佳代	【作】Forest of Truth	【日】5/15-17,20,22,24,25	【回】7	【国】アメリカ	【市】オーランド, FL	【場】Yellow Venue	【催】オーランド・フリンジ・フェスティバル		【脚】GUMBO	【演】田村 佳代			https://theatregroupgumbo.wixsite.com/japanese
25A014	現代演劇	GUMBO (2)	GUMBO (2)	【名】Theatre Group GUMBO	【代】田村 佳代	【作】Are you lovin' it?	【日】8/1-11,13-18,20-24	【回】22	【国】英国	【市】エディンバラ	【場】ZOO Playground (Playground 2)	【催】エディンバラ・フェスティバル・フリンジ		【脚】GUMBO	【演】田村 佳代			https://theatregroupgumbo.wixsite.com/japanese
25A015	現代演劇	GUMBO (3)	GUMBO (3)	【名】Theatre Group GUMBO	【代】田村 佳代	【作】a) Are you lovin' it? b) Out With It/ Re:Re:Reincarnation	【日】a) 10/18-10/24-25, 10/30-11/1	【回】5	【国】英国	【市】ロンドン/ コルチェスター	【場】The Pen Theatre/ Headgate Theatre Rehearsal Room	【催】Gutter Fest/ Colchester Fringe	【助】GBササ カワ財団	【脚】GUMBO	【演】田村 佳代			https://www.thepentheatre.com/gutter-fest
25A016	現代演劇	GUMBO + Mochinosh	GUMBO+望ノ社	【名】Theatre Group GUMBO/望ノ社	【代】田村 佳代/ 矢内世里	【作】春面警報 SHUNGA ALERT!	【日】7/31-8/11,13-18,20-24	【回】23	【国】英国	【市】エディンバラ	【場】Underbelly Cowgate (Big Belly)	【催】エディンバラ・フェスティバル・フリンジ		【脚】ダニエル・ウィット シーズ	【演】田村 佳代			https://theatregroupgumbo.wixsite.com/japanese
25A017	現代演劇	Haikyuu!!: Hyper Projection Engeki	ハイパープロジェクト演劇「ハイキュー!!」	【製】ハイパープロジェクト演劇「ハイキュー!!」製作委員会 (TBS/ネルケプランニング/東宝/集英社/キューブ)		【作】ハイパープロジェクト演劇「ハイキュー!!」(原作:古舘春一)	【日】8/16-24, 29-31, 9/5-7, 12-14, 19-21, 26-30	【回】39	【国】中国	【市】上海/長沙/成都/武漢/深圳/北京	【場】前滩31演艺中心/梅溪湖国际文化艺术中心/四川大剧院/武汉琴台大剧院/深圳保利剧院/北京展览馆剧场			【脚】中屋敷 法仁	【演】ウォーリー木下	【参】音楽:和田 俊輔		https://engeki-haikyu.com/
25A018	その他	Hirai-Kikaku + Media Kobo	平井企画+Media工房		【代】平井 光子	【作】華氏同盟V	【日】8/18-24	【回】49	【国】英国	【市】エディンバラ	【場】C ARTS C venues C alto (bow)	【催】エディンバラ・フェスティバル・フリンジ		【脚】山田カイル (抗原劇場)	【演】平井 光子		【注】観客1名と1対1でのマルチメディア作品	https://mitsukohirai.com/project/
25A019	人形浄瑠璃	Hitomiza Otome Bunraku	ひとみ座乙女文楽	【製】公益財団法人現代人形劇センター	【代】中村 孝男 (人形劇団ひとみ座)	【作】本朝廿四孝 奥庭狐火の段	【日】5/10	【回】1	【国】ポルトガル	【市】ポルト	【場】ポルト大学							http://www.puppet.or.jp/puppetArchives/newsarchive/002220.html
25A020	能楽	Hoshokai	宝生会	【製】公益社団法人宝生会	【代】宝生 和英 (第二十代宗家)	【作】能:葵上/綾鼓、狂言:	【日】12/4-6	【回】3	【国】アメリカ	【市】ニューヨーク	【場】ジャパン・ソサエティ		【助】文化庁 文化芸術振興費補助金				【注】ジャパン・ソサエティ 三島由紀夫生誕100年記念企画	https://japansociety.org/events/mishimas-muse-noh-theater/
25A021	現代演劇	ICHIHARA Satoko/ Q (1)	市原佐都子/Q (1)	【製】ロームシアター京都/一般社団法人Q	【代】市原 佐都子	【作】キティ	【日】5/17-19, 25-27	【回】6	【国】ベルギー / オーストリア	【市】ブリュッセル/ ウィーン	【場】Théâtre les Tanneurs/ Halle G, MuseumsQuartier	【催】クンステン・フェスティバル・デザール/ ウィーン芸術週間	【助】セゾン 文化財団	【脚】市原 都子	【演】市原 都子			https://rohmtheatreykoto.jp/reperatory/kitty/
25A022	現代演劇	ICHIHARA Satoko/ Q (2)	市原佐都子/Q (2)	【製】ロームシアター京都/一般社団法人Q	【代】市原 佐都子	【作】キティ	【日】11/6-8	【回】4	【国】フランス	【市】パリ	【場】パリ日本文化会館	【催】フェスティバル・ドートニス・ア・パリ	【助】京都市 音楽芸術文化振興財団/ アーツカウンシル 東京/ 笹川日仏財団	【脚】市原 都子	【演】市原 都子			https://www.mcjp.fr/ja/1a-mcjp/actualites/kitty-satoko-ichihara-ja
25A023	歌舞伎	ICHIKAWA Danjuro XIII	市川團十郎	【製】株式会社3Top (制作)	【代】十三代目市川團十郎白猿	【作】男伊達花柳 (おとこだてはなのよしわら)	【日】12/13-14	【回】3	【国】タイ	【市】バンコク	【場】ムアンタイ・ラチャダライシアター					【参】成田屋一門 他	【注】当初は4月を予定。タイで発生した地震により12月に延期。	https://www.jat.or.th/jp/event-detail.php?id=159
25A024	現代演劇	limuro Naoki Mime Company	いいむろなおきマイムカンパニー		【代】いいむろなおき	【作】夢みる旅人	【日】7/27	【回】2	【国】韓国	【市】キムジョン (金泉)	【場】市立栗谷図書館・栗谷ホール	【催】キムジョン国際家族演劇祭		【脚】いいむろなおき	【演】いいむろなおき			https://mime1166.com/archive/yumetabi20250727korea/
25A025	歌舞伎	Kabuki lecture & demonstration	歌舞伎レクチャー&公演	【製】松竹株式会社		【作】女方ができるまで/ 藤娘	【日】9/19	【回】1	【国】韓国	【市】チョンジュ (全州)	【場】全州大学J]アートホール	【催】韓日伝統芸術祭				【参】中村梅乃丈 / 片岡當史弥丈	【注】バンソリ (ワン・ギソク) との競演	

2025年 単独公演一覧

No	ジャンル	団体・企画通称英名	団体・企画通称	団体正式名・製作機関名	代表	作品名	公演日	公演回数	公演国・地域	都市	会場	催事	助成	脚本	演出	参加者・主演	注記	情報源
25A026	その他	Kabuki Opera	歌舞伎オペラ	【製】歌舞伎オペラ実行委員会（協同組合浅草おかみさん会）	【代】 富永 照子	【作】 浅草カルメン	【日】 8/19-21	【回】 3	【国】 英国	【市】 エディンバラ	【場】 Just the Fancy Room, Just the Tonic at The Caves	【催】 エディンバラ・フェスティバル・フリッジ		【脚】 浜寺ふなお	【演】 井口昇	【参】 監修：市川 九團次	【注】 クラウドファンディング実施	https://www.ticketbadger.ai/event/edinburgh-festival-fringe/2025/kabuki-opera-asakusa-carmen
25A027	ミュージカル	Kaso Jogi	仮想定規	【名】 ミュージカル集団「仮想定規」	【代】 青木 砂織	【作】 アノニマスモンスターズ	【日】 8/18-24	【回】 7	【国】 英国	【市】 エディンバラ	【場】 C ARTS C venues C aquila	【催】 エディンバラ・フェスティバル・フリッジ		【脚】 青木砂織	【演】 青木砂織	【参】 音楽：ほんだまこと/ 翻訳：田中クレア	【注】 クラウドファンディング実施	https://kasojogi.com/past-productions/the-anonymous-monsters-preview/the-anonymous-monsters-japan/
25A028	ミュージカル	Kiki's Delivery Service: The Musical	ミュージカル「魔女の宅急便」	【製】 アークスインターナショナル/ フジテレビジョン		【作】 ミュージカル「魔女の宅急便」（原作・監修：角野 栄子）	【日】 5/16-18	【回】 4	【国】 中国（マカオ）	【市】 マカオ	【場】 マカオ文化センター 大劇場	【催】 澳門藝術節		【脚】 岸本功喜	【演】 演出・振付：岸本功喜	【参】 作曲・音楽 監督：小島良太		https://www.musical-majotaku.jp/
25A029	ミュージカル	Kodomo Musical Dreaming	こどもミュージカルどりーみんぐ		【代】 井波 知子	【作】 鶴の恩返し	【日】 3/28,30	【回】 2	【国】 ヴェトナム	【市】 ヴィンフック省ビンイェン/ ダナン	【場】 Vinh Phúc High School for the Gifted/ Grandvrio City Danang 会議室							https://dreaming.gr.jp/%e3%83%99%e3%83%88%e3%83%8a%e3%83%a0%e5%85%ac%e6%bc%94/
25A030	歌舞伎	NAKAMURA Hayato + Fazil Say	中村隼人&ファジル・サイ	【製】 三響會/ 日本旅行		【作】 三番叟/ 七福神/ 獅子	【日】 9/6	【回】 1	【国】 トルコ	【市】 アヴァノス Avanos	【場】 バサバク遺跡（カッパドキア）特設ステージ						【注】 日本旅行 120周年 特別企画 第2弾	
25A031	現代演劇	Nakamura Nakazo: Kabuki Kingdom: Gekokujo Iibun	舞台「中村仲蔵〜歌舞伎王国 下廻上異聞」	【製】 ホリプロ		【作】 舞台「中村仲蔵〜歌舞伎王国 下廻上異聞」	【日】 9/13-21	【回】 10	【国】 中国	【市】 上海	【場】 前滩31演艺中心			【脚】 源孝志	【演】 蓬萊竜太	【参】 主演：藤原 竜也		https://horipro-stage.jp/special/nakamura-anakazou20250509/
25A032	現代演劇	Nihon University, College of Art, Dept of Theatre	日本大学芸術学部演劇学科		【代】 大池 容子	【作】 Pink Terror Sweet Dream 3	【日】 6/26	【回】 2	【国】 ルーマニア	【市】 シビウ	【場】 Facultatea de Litere și Arte, Sala CAVAS	【催】 シビウ国際演劇祭		【脚】 村上美結	【演】 大池容子			https://www.sibfest.ro/en/events/pink-terror-sweet-dream-3
25A033	その他	Nodame Cantabile: The Musical, Symphonic Concert	ミュージカル「のだめカンタービレ」シンフォニックコンサート	【製】 東宝/ 講談社/ フジテレビジョン/ ライブエグザム	【代】 フロ デューサー：尾木 晴佳	【作】 交響情人夢 音楽劇交響 音楽會	【日】 9/6-7	【回】 3	【国】 台湾	【市】 台北	【場】 台北流行音楽中心			【脚】 作詞・上演台本：上田一豪	【演】 上田一豪	【Part】 音楽：和田唱/ クラシック音楽監修・指揮指導：茂木大輔/ 編曲・オーケストレーション・音楽監督：澤澤恵梨香 / 振付・ステージング：藤林美沙		https://tickets.udnfunlife.com/application/UTK02/UTK0201_aspx?PRODUCT_ID=P0WTBV6N
25A034	能楽	Noh & Kyogen	能・狂言公演団	【製】 国際交流基金	【代】 野村 太一郎（団長）	【作】 狂言：奈須与市語/ 鐘の音/ 盆山、能：船弁慶	【日】 2/12,13-14,17	【回】 4	【国】 ドイツ/ イタリア/ フランス	【市】 ケルン/ ローマ/ パリ	【場】 ケルン日本文化会館/ ローマ日本文化会館/ パリ日本文化会館					【参】 野村太一郎（狂言方和泉流）/ 坂口貴信、観世三郎太（観世流シテ方）ほか	https://www.jpf.go.jp/j/about/world/project/2024/euro_rome/04.html	
25A035	その他（パフォーマン	ORIENTARHYTHM (1)	オリエンタリズム (1)		【代】 サカクラカツミ（構成・演出・振付・主演）	【作】 The Life of HOKUSAI	【日】 6/29	【回】 1	【国】 ポルトガル	【市】 リスボン	【場】 東洋博物館			【脚】 サカクラカツミ	【演】 サカクラカツミ			https://www.agendalx.pt/events/event/the-life-of-hokusai/
25A036	その他（パフォーマン	ORIENTARHYTHM (2)	オリエンタリズム (2)		【代】 サカクラカツミ（構成・演出・振付・主演）	【作】 The Life of HOKUSAI	【日】 10/16,18,22	【回】 3	【国】 トルコ/ ブルガリア	【市】 イスタンブール/ イズミル/ ソフィア	【場】 Caddebostan Kültür Merkezi/ Bozkurt Kuruç Sahnesi (Bornova Kültür ve Sanat Merkezi) / 国立演劇映画芸術アカデミー			【脚】 サカクラカツミ	【演】 サカクラカツミ		【注】 第36回日本文化月間公演（ブルガリア）	
25A037	その他（レビュー）	OSK Nippon Revue Company (1)	OSK日本歌劇団 (1)	【名】 株式会社OSK日本歌劇団	【代】 豊田 崇克（社長）	【作】 Les Ailes (翼)	【日】 1/10-11	【回】 3	【国】 シンガポール	【市】 シンガポール	【場】 Singtel Waterfront Theatre			【脚】 北林佐和子	【演】 北林佐和子			https://www.osk-revue.com/2024/11/28/%EF%BC%91-116.html
25A038	その他（レビュー）	OSK Nippon Revue Company (2)	OSK日本歌劇団 (2)	【名】 株式会社OSK日本歌劇団	【代】 豊田 崇克（社長）	【作】 レビューショウ	【日】 9/5-7	【回】 3	【国】 英国	【市】 マンチェスター	【場】 屋外ステージ/ HOME Manchester	【催】 ジャパンウィーク					【注】 マンチェスター・大阪市姉妹都市提携調印に伴う派遣	https://www.sanspo.com/article/20250818-BTWXA2PRWVLCXFUDXHFZTHXJDM/

2025年 単独公演一覧

No	ジャンル	団体・企画通称英名	団体・企画通称	団体正式名・製作機関名	代表	作品名	公演日	公演回数	公演国・地域	都市	会場	催事	助成	脚本	演出	参加者・主演	注記	情報源
25A039	ミュージカル	Pretty Guardian Sailor Moon: The Super Live (1)	美少女戦士セーラームーン スーパーライブ (1)	【製】“Pretty Guardian Sailor Moon” The Super Live製作委員会2025		【作】美少女戦士セーラームーン スーパーライブ	【日】2/4-3/19	【回】43	【国】英国	【市】ロンドン	【場】HERE at Outernet/KOKO			【脚】原作：武内直子/脚本・作詞：三浦香	【演】三浦香	【参】振付：富間里美/音楽：坂部剛、KYOHEI		https://sailormoon-official.com/
25A040	ミュージカル	Pretty Guardian Sailor Moon: The Super Live (2)	美少女戦士セーラームーン スーパーライブ (2)	【製】“Pretty Guardian Sailor Moon” The Super Live製作委員会2025		【作】美少女戦士セーラームーン スーパーライブ	【日】3/12-4/26	【回】26	【国】アメリカ	【市】ピッツバーグ, PA/ オースティン, TX/ サンアントニオ, TX/ シュガーランド, TX/ ロサンゼルス, CA/ シアトル, WA/ スポケーン, WA/ ポートランド, OR/ ダラス, TX/ ミッドランド, TX/ ミネアポリス, MN/ セントルイス, MO/ デイトン, OH/ コロンバス, OH/ ルイビル, KY/ シカゴ, IL/ ミルウォーキー, WI/ ニューアーク, NJ/ ハートフォード, CT/ フィラデルフィア, PA/ ニューヨーク, NY	【場】Byham Theater, PA/ Bass Concert Hall, TX/ Majestic Theatre, TX/ Smart Financial Centre, TX/ Music Center's Ahmanson Theatre, CA/ Paramount Theatre, WA/ First Interstate Center, WA/ Keller Auditorium, OR/ Winspear Opera House, TX/ Wagner Noel Performing Arts Center, TX/ Orpheum Theatre, MN/ Fabulous Fox, MO/ Schuster Center, OH/ Palace Theatre, OH/ Kentucky Center, KY/ Chicago Theatre, IL/ Riverside Theater, WI/ New Jersey Performing Arts Center/ The Bushnell, CT/ Miller Theater, PA/ Palladium Times Square, NY			【脚】原作：武内直子/脚本・作詞：三浦香	【演】三浦香	【参】振付：富間里美/音楽：坂部剛、KYOHEI		
25A041	現代演劇	Project Nyx	Project Nyx	【名】株式会社Project Nyx	【代】水嶋カナ	【作】寺山修司「青ひげの城」	【日】1/15-18	【回】4	【国】アメリカ	【市】ニューヨーク	【場】ジャパン・ソサエティ	【催】Under the Radar Festival	【助】国際交流基金		【演】金守珍	【注】クラウドファンディング実施	https://live.kokusyokusumire.net/?eid=1174836	
25A042	その他 (レビュー)	Repurakann Kagekidan	レプラカカン歌劇団		【代】夏輝レオン	【作】謝謝！台湾	【日】11/27-30	【回】8	【国】台湾	【市】台北	【場】北投温泉博物館/七星公園/日勝生加賀屋					【参】能登半島地震復興支援の感謝を伝える特別公演	https://www.kagaya.co.jp/datas/information/pdf/020250930111414_Fd6Sy.pdf	
25A043	現代演劇	Sakai International Community Arts (SICA)	堺国際市民劇団		【代】木地環	【作】サラリーマン・マクベス	【日】11/20	【回】1	【国】パキスタン	【市】カラチ	【場】Auditorium 1, Arts Council Karachi	【催】World Culture Festival		【脚】瀬上哲也	【演】田村花預		https://www.instagram.com/p/DP1i9BnjhR/	
25A044	その他 (人形浄瑠璃+能楽)	Saruhachiza	猿八座	【名】人形浄瑠璃 猿八座	【代】西橋八郎兵衛	【作】當麻 (たえま)	【日】10/16-17, 18,19,22	【回】6	【国】ポーランド/ リトアニア	【市】クラクフ/ ワルシャワ/ ワルシャワ/ ヴィリニウス	【場】マンガ日本美術技術博物館/ アジア・太平洋博物館/ ポーランド日本情報工科大学/ Museum of Applied Arts and Design		【助】国際交流基金		【参】鏡仙会能楽師：清水寛二、西村高夫	【注】能と人形の共演	https://ameblo.jp/ningyacyathemis38237/entry-12927260012.html	
25A045	現代演劇	SATO Masakazu	佐藤正和一人芝居	【製】ゴツプロ！（青春の会）	【代】佐藤正和	【作】懐かしき、未来（懐念的未來）	【日】10/24-26	【回】5	【国】台湾	【市】台北	【場】舊城劇場（リッジシアター）	【催】北投小戯節		【脚】深井邦彦	【演】深井邦彦		https://52pro.info/2025/06/28/a-nostalgic-future/	
25A046	その他	SEIGAI, Art Group	青涯	【名】アートグループ青涯	【代】嶋津和子/ 吉村広野	【作】Odyssey from the East	【日】7/11-22	【回】12	【国】フランス	【市】アヴィニョン	【場】Benezet (The Garage International)	【催】アヴィニョン・オフ		【脚】嶋津和子	【演】嶋津和子	【注】クラウドファンディング実施	https://camp-fire.jp/projects/843388/view	
25A047	現代演劇	Seinendan	青年団	【製】アゴラ企画/ 一般社団法人江原河畔劇場	【代】平田オリザ	【作】S高原から	【日】6/6-8	【回】3	【国】韓国	【市】ソウル	【場】大学路劇場QUAD	【催】ソウル演劇祭	【助】文化庁文化芸術振興費補助金	【脚】平田オリザ	【演】平田オリザ	【注】日韓国交正常化60周年公演	http://www.seinendan.org/play/2025/05/8504	
25A048	人形浄瑠璃	Seiwa Bunraku	清和文楽	【製】清和文楽人形芝居保存会（熊本）/ 国際交流基金	【代】片山勇次（会長）	【作】寿式三番叟/ 日高川入相花王	【日】3/21,22	【回】2	【国】アメリカ	【市】ワシントンD.C.	【場】Georgetown University McDonough School of Business/ Warner Theatre					【注】3/22：全米桜祭りオープニング企画参加	https://www.jpfb.go.jp/jp/project/culture/perform/oversea/2024/02-01.html	
25A049	現代演劇	SPAC	SPAC	【名】公益財団法人静岡県舞台芸術センター	【代】宮城聡	【作】エウリピデス「王女メディア」	【日】6/18-21	【回】4	【国】英国	【市】ロンドン	【場】コロネット・シアター		【助】文化庁文化芸術振興費補助金/ GB ササカワ財団/ JLOX+	【脚】台本：宮城聡	【演】宮城聡		https://www.thecoronetheatre.com/whats-on/medea/	

2025年 単独公演一覧

No	ジャンル	団体・企画通称英名	団体・企画通称	団体正式名・製作機関名	代表	作品名	公演日	公演回数	公演国・地域	都市	会場	催事	助成	脚本	演出	参加者・主演	注記	情報源
25A050	現代演劇	team kulkri	team kulkri		【代】金哲義	【作】胸の轍	【日】11/19-20	【回】2	【国】韓国	【市】ソウル	【場】貞華芸術大学校	【催】MIX JAM-0 韓日演劇祭		【脚】金哲義	【演】金哲義			https://www.newdaily.co.kr/site/data/html/2025/11/07/2025110700318.html
25A051	ミュージカル	Touken Ranbu: The Musical	ミュージカル「刀剣乱舞」	【製】ミュージカル『刀剣乱舞』製作委員会（ネルケプランニング/ ニトロプラス/ DMM GAMES/ ユークリッド・エージェンシー）		【作】ミュージカル「刀剣乱舞」江 おん すていじ ぜっぶつ あー	【日】5/9-10	【回】3	【国】マレーシア	【市】クアラルンプール	【場】Zepp Kuala Lumpur			【脚】浅井さやか	【演】構成・演出：茅野イサム	【参】音楽監督：YOSHIZUMI with DJ RAITA/ 振付・ステージング：本山新之助、TETSUHARU		https://musical-toukenranbu.jp/pages/go_u_on_stage_zepp_tour_reboot
25A052	現代演劇	Unit Bijin	ユニット美人		【代】黒木陽子	【作】こうなってしまうたら 終わるしかない	【日】12/4	【回】1	【国】韓国	【市】プチョン（富川）	【場】富川市民会館小公演場	【催】ファンタスティック演劇祭		【脚】ユニット美人	【演】ユニット美人		【注】クラウドファンディング実施	https://readyfor.jp/projects/funtabi
25A053	現代演劇	UZUME Theater	うずめ劇場		【代】ベーター・ゲスナー	【作】アリストファネス「平和」（翻案：ベーター・ハックス）	【日】11/26	【回】1	【国】ヴェトナム	【市】ニンビン省ホアルー	【場】ファム・ティー・チャン劇場	【催】第6回国際実験演劇祭	【助】国際交流基金	【脚】邦訳：後藤絢子	【演】ベーター・ゲスナー		【注】クラウドファンディング実施	https://uzumenet.com/haiwa_vietnam/
25A054	能楽	Yamamoto Noh Theater	山本能楽堂	【名】公益財団法人山本能楽堂	【代】山本章弘	【作】慈愛：魂の行方	【日】6/27-28, 6/30	【回】3	【国】ルーマニア	【市】シビウ/ブカレスト	【場】Teatrul GONG/Romanian Athenaeum	【催】シビウ国際演劇祭	【助】文化庁文化芸術振興費補助金				【注】山本章弘+ケント・ナガノ（共同製作）公演と同一ツアー単独公演	https://www.sibfest.ro/en/events/-jiai-----a-soul-s-journey
25A055	現代演劇	Yoshimoto Shinkigeki	吉本新喜劇	【製】吉本興業	【代】間寛平（ゼネラルマネージャー）	【作】寛平爺さん、台湾で大暴れ!?	【日】10/18	【回】2	【国】台湾	【市】台北	【場】三創生活園區5F CLAPPER STUDIO							https://shinkigeki.yoshimoto.co.jp/stage/detail/943
25A056	現代演劇	SEAMI (1)	世 amI (1)		【代】金世一	【作】Othello 오셀로	【Date】7/31	【回】1	【国】韓国	【市】ミリャン（密陽）	【場】密陽アリーナ・夢見る劇場	【催】密陽公演芸術祭				【演】金世一		https://seami.net/post/category/%E4%B8%96-ami-2
25A057	現代演劇	SEAMI (2)	世 amI (2)		【代】金世一	【作】ジョン・ソジョン「秋雨 가을비」	【Date】10/1-3	【回】3	【国】韓国	【市】プサン（釜山）	【場】アダプターシアター			【脚】翻訳：金世一	【演】金世一			https://seami.net/post/category/%E4%B8%96-ami-2
●中止																		
	現代演劇	Yoshimoto Shinkigeki	吉本新喜劇 上海公演						【国】中国	【市】上海								https://www.yoshimoto.co.jp/info/1418/
	ミュージカル	Pretty Guardian Sailor Moon: The Super Live (1)	美少女戦士セーラームーン スーパーライブ 中国ツアー						【国】中国	【市】杭州 / 上海 / 北京								https://sailormoon-official.com/stage/superlive/china/index.php

2025年 共同製作一覧

No	ジャンル	団体通称・企画英名	団体通称・企画名	製作団体名	共同制作団体の本拠地国	代表	作品名	公演日	公演回数	公演国・地域	都市	会場	催事	助成	脚本	演出	参加者・出演	注記	情報源
25B001	現代演劇	Aokirimikan + Gongter_DA	劇団あおきりみかん + Gongter_DA	【製】文化創作集団 Gongter_DA/ 劇団あおきりみかん	【本】韓国	【代】鹿目由紀/ ファン・ユンドン	【作】レジデンス公演： 亀尾・八珠伝 (구미-팔주 전)	【日】9/12-13	【回】2	【国】韓国	【市】クミ (亀尾)	【場】Theatre Gongter_DA			【脚】鹿目由 紀	【演】ファ ン・ユンドン	【参】出演：日韓の俳優		https://www.kbsm.net/news/view.php?idx=488795
25B002	ミュージカル	Death Note the Musical	デスノート THE MUSICAL (韓国版)	【製】OD Company/ TBC/ TJB	【本】韓国	【代】プロデュー サー：シン・チュ ンス	【作】デスノート THE MUSICAL	【日】10/14-12/31 (*26/5/10まで予 定)	【回】84	【国】韓国	【市】ソウル	【場】D-cube Arts Center			【脚】歌詞： ジャック・ マーフィー/ 脚本：アイ ヴァン・メン チェル	【演】キム・ ドンヨン	【参】作曲：フランク・ワイル ドホーン/ 音楽監督：キム・ム ンジョン	【注】2022年初 演。ホリプロとの ライセンス契約公 演	https://www.odmusical.com/production/view?i dx=188&ca_id=01
25B003	その他	Death Note the Musical: Symphony Concert	デスノート THE MUSICALシン フォニーコンサート	【製】Harmonia Productions LLC./ 聯合デジタル文創	【本】台湾	【代】プロデュー サー：索菲祁 Sophie Qi	【作】死亡筆記本 Death Note 音楽劇交響音楽會	【日】11/29-30	【回】2	【国】台湾	【市】台北	【場】台北流行音樂 中心			【脚】歌詞： ジャック・ マーフィー/ 脚本：アイ ヴァン・メン チェル	【演】陳仕瑛 ドホーン/ 演奏：台北愛樂管弦 樂團/ 出演：通海、ソニン、小 野田龍之介、鹿賀丈史 他	【注】ホリプロと のライセンス契約 公演	https://tickets.udnfunlif.com/Application/UTK02/UTK0201_.aspx?PR ODUCT_ID=P10Q47R N	
25B004	現代演劇	EATI (East Asia Theater Interaction) 2025	EATI (East Asia Theater Interaction) 2025	【製】楊景翔演劇團/ M.M.S.T/ PLAYNAVI (チョン チュンナビ) / EATI Busan	【本】韓国/ 台 湾		【作】姚一葦「訪客」	【日】8/30-31	【回】2	【国】台湾	【市】桃園	【場】米倉劇場				【演】陳仕瑛 (台) / 荻原 千佳/ 曹昌柱 (韓)	【注】各地域の演 出家と各地域の俳 優が混在する3班 が各々公演	https://www.ncaafroc.org.tw/event_detail.html?si d=6002	
25B005	現代演劇	Gotsuprol! + Ridge Studio	ゴツプロ! + 山賊製作設計	【製】ゴツプロ! / 山賊製作設 計	【本】台湾	【代】塚原大助/ 袁浩程	【作】流浪樹~The Wanderer Tree	【日】6/26-29	【回】5	【国】台湾	【市】台北	【場】國立臺北藝術 大學戲劇廳	【催】關渡藝 術節		【脚】中津留 章仁/ 沈婉婷	【演】泉知東			https://w3.tnua.edu.tw/event/%E3%80%90%E6%88%B2%E5%8A%87%E3%80%912025%E9%97%9C%E6%B8%A1%E8%97%9D%E8%A1%93%E7%AF%80%E2%94%80%E2%94%80%E3%80%A6%B5%81%E6%B5%AA%E6%A8%B9%E3%80%8B%E5%B1%B1%E5%B3%B8%E8%A3%BD%E4%BD%9C%E8%A8%AD/
25B006	その他	Happy Time	現代音楽オペラ「Happy Time」	【製】Ars Musica/ Centre Cultuel d'Uccle	【本】ベル ギー		【作】Happy Time	【日】11/15-16	【回】2	【国】ベル ギー	【市】ブ リュッセル	【場】Centre Cultuel d'Uccle	【催】Next Opera Days 2025 ANIMAL		【脚】益山貴 司	【演】益山貴 司	【参】作曲：Giovanni Di Domenico/ 振付：黒田育世/ 舞 台美術：Jan Rymenants/ 衣 裳：Joy Sfeir		https://www.arsmusica.be/%C3%A9v%C3%A9nement/happy-time
25B007	その他 (演 劇+パ フォーマン スアート+ 詩)	ISHIKAWA Mai	石川麻衣		【本】アイル ランド	【代】プロデュー サー：サラ・ワイ リー	【作】Constriction	【日】9/7-11,13-14	【回】7	【国】アイル ランド	【市】ダブリ ン	【場】The Lir Academy	【催】ダブリ ン・フリ ン・フェ スティバル	【助】Dublin Fringe Festival's Weft and Break New Ground initiatives/ PAN PAN	【脚】石川麻 衣	【演】石川麻 衣	【参】sound design: Benjamin Burns/ scenography: Mar Parés Baraldés/ lighting design: Kevin Murphy/ voice actors: Kate Finegan, Fiona Breen	【注】石川麻衣は ダブリン在住	
25B008	現代演劇	KAAT + Vanishing Point	KAAT + Vanishing Point	【製】KAAT神奈川芸術劇場/ 国際交流基金/ Vanishing Point Theatre Company	【本】英国	【代】芸術監督： 長塚圭史/ マ シュー・レントン	【作】品川猿の告白 (原 作：村上春樹 (短編「品 川猿」「品川猿の告白 より」) Confessions of a Shinagawa Monkey	【日】2/22,26-3/1, 3/6-8	【回】9	【国】英国	【市】グラス ゴー/ ダン ディー	【場】Tramway/ Dundee Rep			【脚】原案・ 構成：マ シュー・レ ントン	【演】マ シュー・レ ントン	【参】舞台美術：石原敬/ 衣 裳：伊藤佐智子/ 照明：サイモ ン・ウィルキンソン/ パベッ ト：エイリー・コーエン/ 出演： 日英の俳優	【注】UK Theatre Awards2025にて 最優秀デザイン賞 受賞	https://www.kaat.jp/d/s hinagawa_monkey
25B009	現代演劇	Kyushu Geibun Kan: Artist in Residence 2025	九州芸文館 Artist in Residence 2025	【製】九州芸文館 (「ちくご」JR 芸術の舞) 事業団)	【本】韓国		【作】なぜ、人間は、お 互いが仲良く平和に暮ら せないのだろうか (アンネ の日記より)	【日】8/29-31	【回】5	【国】韓国	【市】ブサン (釜山)	【場】アダプターシ アター				【演】中嶋さ と	【参】出演：日韓の俳優		https://www.kyushugeibun.jp/main/8178.html
25B010	その他 (演 劇+能楽)	Life Art Union + KL Shakespeare Players	ライフアートユニオン+KLシェ イクシア・プレイヤーズ	【製】ライフアートユニオン/ KLシェイクシア・プレイヤ ーズ	【本】マレー シア		【作】Shakespeare meets Noh: DESDEMONA デス デモナ	【日】7/6	【回】1	【国】マレー シア	【市】クアラ ルンブール	【場】Studio Ramli Hassan, Masakini Theatre		【助】国際交流 基金	【脚】今井尋 也	【演】今井尋 也	【参】音楽監督：Santosh Logandran		https://teket.jp/13255/5 2047
25B011	現代演劇	M.M.S.T	M.M.S.T 台湾・韓国・日本舞台 芸術国際共同制作公演	【製】M.M.S.T/ 差事劇團 Assinment theater, 自然然劇 團 Theater Naturally Connected/ PLAYNAVI, EATI Busan	【本】韓国/ 台 湾	【代】百瀬友秀	【作】Othello/ 奥賽羅 (1) ver.2.0 (2) ver.3.0	【日】4/19-20	【回】4	【国】台湾	【市】台北	【場】(1) 牯嶺街小 劇場 (2) 華山島梅 劇院				【演】百瀬友 秀	【参】出演：日台韓の俳優		https://www.mmst.net/othello2025/

2025年 共同製作一覧

No	ジャンル	団体通称・企画英名	団体通称・企画名	製作団体名	共同制作団体の本拠地国	代表	作品名	公演日	公演回数	公演国・地域	都市	会場	催事	助成	脚本	演出	参加者・出演	注記	情報源
25B012	その他 (パフォーマンス)	MATSUMOTO Nanako + Anchi Lin (Chiwas Tahos) (1)	松本奈々子+アンチー・リン (チワス・タホス) (1)	【製】 KYOTO EXPERIMENT/ 国際交流基金/ 台北パフォーミングアーツセンター	【本】 台湾		【作】 ねばねばの手、ぬわれた山々 黏著の手、縫合的山體	【日】 9/12-14	【回】 3	【国】 台湾	【市】 台北	【場】 台北表演芸術中心 (台北パフォーミングアーツセンター)	【催】 臺北藝術節	【助】 セゾン文化財団/ アーツカウンシル東京			【参】 コンセプト・出演：松本奈々子、アンチー・リン/ 振付：松本奈々子/ 映像デザイン：アンチー・リン		https://www.artscouncil-tokyo.jp/grants/program/23490/
25B013	その他 (パフォーマンス)	MATSUMOTO Nanako + Anchi Lin (Chiwas Tahos) (2)	松本奈々子+アンチー・リン (チワス・タホス) (2)	【製】 KYOTO EXPERIMENT/ 国際交流基金/ 台北パフォーミングアーツセンター	【本】 台湾		【作】 ねばねばの手、ぬわれた山々 Sticky Hands, Stitched Mountains	【日】 10/23-25	【回】 3	【国】 オーストラリア	【市】 シドニー	【場】 Carriageworks, Track 12	【催】 Liveworks Festival	【助】 中華民国 (台湾)文化財団/ Japan Creator Support Fund/ The Playking Foundation.			【参】 コンセプト・出演：松本奈々子、アンチー・リン/ 振付：松本奈々子/ 映像デザイン：アンチー・リン		https://www.artscouncil-tokyo.jp/grants/program/23490/
25B014	ミュージカル	Meng Weizhi the Musical (Japanese ver.)	中国ミュージカル「夢微之」日本語版	【製】 Amazing Musicals/ World Code	【本】 中国	【代】 プロデューサー：邵先磊	【作】 中国ミュージカル「夢微之」日本語版	【日】 9/20-30	【回】 11	【国】 中国	【市】 上海	【場】 鯨・劇場			【脚】 鄭紹萱 日本語脚本：次 日月立/ 日本語訳詞：麻木沙耶	【演】 良知真	【参】 作曲：蔣駿然/ 出演：良知真次、新里宏太		https://ch.nicovideo.jp/shinji-rachi/blomaga/ar2220986
25B015	現代演劇	Minamoza + Stage I	ミナモザ+Stage I	【製】 ミナモザ/ Stage I	【本】 韓国	【代】 瀬戸山美咲/ キム・テヒ	【作】 深沢七郎「橋山節考」	【日】 10/24-26	【回】 4	【国】 韓国	【市】 ソウル	【場】 Hanye Theater 설치극장정미소		【助】 国際交流基金	【脚】 上舞台本：瀬戸山美咲	【演】 瀬戸山美咲	【参】 出演：日韓の俳優	【注】 日韓国交正常化60周年記念公演	https://minamoza.com/
25B016	現代演劇	mum&gypsy (1)	マームとジプシー：日伊共同製作公演 (1)	【製】 合同会社マームとジプシー/ Fabbrica Europa/ CapoTrave/Kilowatt	【本】 イタリア	【代】 林香葉/ Marta Meroni	【作】 Chair / IL POSTO	【日】 5/24-25	【回】 2	【国】 韓国	【市】 ブサン (釜山)	【場】 Busan Citizen's Hall Small Theater	【催】 釜山国際公演芸術祭		【脚】 藤田貴大	【演】 藤田貴大	【参】 出演：日伊の俳優		https://eng.bipaf.org/bbs/board.php?bo_table=page0302&wr_id=1&cate=tempt=2
25B017	現代演劇	mum&gypsy (2)	マームとジプシー：日伊共同製作公演 (2)	【製】 合同会社マームとジプシー/ Fabbrica Europa/ CapoTrave/Kilowatt	【本】 イタリア	【代】 林香葉/ Marta Meroni	【作】 Chair / IL POSTO	【日】 9/26-27, 10/5,8,12	【回】 5	【国】 イタリア	【市】 サンセポルクロ/ フィレンツェ/ ボンテデーラ/ ローマ	【場】 Teatro alla Misericordia/ Teatro Cantiere Florida/ Teatro Era/ Spazio Rossellini	【催】 Kilowatt Festival, サンセポルクロ/ Fabbrica Europa, フィレンツェ	【助】 文化庁文化芸術振興費補助金/ セゾン文化財団	【脚】 藤田貴大	【演】 藤田貴大	【参】 出演：日伊の俳優		http://mum-gypsy.com/wp-mum/archives/news/chair_il-posto2026
25B018	現代演劇	My Neighbour Totoro	舞台「となりのトトロ」	【製】 ロイヤル・シェイクスピア・カンパニー/ 日本テレビ	【本】 英国	【代】 エグゼクティブプロデューサー：久石譲	【作】 宮崎駿「となりのトトロ」	【日】 3/8-11/2	【回】 275	【国】 英国	【市】 ロンドン	【場】 ジリアン・リン・シアター			【脚】 脚色：トム・モートン=スミス	【演】 フェリム・マクグーモット	【参】 音楽：久石譲	【注】 2022年初演	https://prtimes.jp/main/html/rd/p/000000030.00096921.html
25B019	能楽	Noh Reimagined 2025	能リ・イマジンド2025	【製】 一般社団法人Mu Arts Japan	【本】 英国	【代】 柳沢晶子	【作】 Japanese Noh Theatre in Barcelona: 松風とフェデリコ・モンボウ/ Noh Reimagined 2025 in London: 芭蕉/ 松風/ Song of Rona Island (世界初演)	【日】 11/26, 11/28-29	【回】 3	【国】 ス페인/ 英国	【市】 バルセロナ/ ロンドン	【場】 Conservatori Liceu Auditorium/ Kings Place		【助】 文化庁文化芸術振興費補助金			【参】 モンボウ・ピアノ作品：鈴木羊子 (piano) / Song of Rona Island 作曲：エイダン・オルーク (fiddle)、ブリーチャ・キャンベル (Scottish smallpipes) / ローラ・サンブゾン (芭蕉 storyteller) / シテ：清水寛二 (観世流) / 地謡：西村高夫、長谷川晴彦 (観世流) / 榎宅聡 (森田流笛方) / 鳥山直也 (観世流小鼓方) / 柿原光博 (高安流大鼓方)	【注】 クラウドファンディング実施	https://motion-gallery.net/projects/NohReimagined2025
25B020	現代演劇	Our Cosmic Dust	我ら宇宙の塵	【製】 EPOCH MAN	【本】 英国	【代】 小沢道成	【作】 我ら宇宙の塵	【日】 6/2-7/5	【回】 39	【国】 英国	【市】 ロンドン	【場】 Park Theatre, Park200			【脚】 脚本：小沢道成/ 翻訳：スーザン・もも子・ヘンダリー	【演】 小沢道成		【注】 2023年東京初演	https://parktheatre.co.uk/events/our-cosmic-dust/
25B021	現代演劇	Sai-no-Tsuno + Sahyande Theatre	犀の角+サヒヤンデ劇場	【製】 サヒヤンデ劇場/ シアタールーツ&ウイングス/ 一般社団法人シアター&アーツうえだ	【本】 インド	【代】 シャンカル・ヴェンカテシュワラン/ 荒井洋文	【作】 「羽衣」プロジェクト	【日】 2/1-3	【回】 3	【国】 インド	【市】 ケーララ州バルガート地区 (アタパディ Attappadi)	【場】 サヒヤンデ劇場		【助】 文化庁文化芸術振興費補助金/ セゾン文化財団	【脚】 シャンカル・ヴェンカテシュワラン	【演】 シャンカル・ヴェンカテシュワラン	【参】 振付・出演：美加理、カピラ・ヴェヌ/ 音楽：ビンドゥ・マリニ、ウンニクリシュナン/ 舞台美術：ジャン=ギルカ/ ドラマトゥルク：荒井洋文		http://sainotsuno.org/event/hagoromo2025-india/

2025年 共同製作一覧

No	ジャンル	団体通称・企画英名	団体通称・企画名	製作団体名	共同制作団体の本拠地国	代表	作品名	公演日	公演回数	公演国・地域	都市	会場	催事	助成	脚本	演出	参加者・出演	注記	情報源
25B022	現代演劇	SASAKI Kuranosuke solo performance	佐々木蔵之介ひとり芝居	【製】公益財団法人東京都歴史文化財団（東京芸術劇場）/ラドゥ・スタンカ国立劇場	【本】ルーマニア	【代】ゼネラルプロデューサー：鈴木順子/コンスタンティン・キリアック	【作】ヨナ（マリノ・ソレスク原作）	【日】5/21-22, 24,27,30-31, 6/3,7,26	【回】11	【国】ルーマニア/ハンガリー/モルドヴァ/ブルガリア	【市】シビウ/ブダペスト/クルージュ・ナボカ/ブカレスト/キシナウ/ソフィア/シビウ	【場】ラドゥ・スタンカ国立劇場/ハンガリー国立劇場/ルチア国立劇場/オデオン劇場/ソフィア国立劇場/シビウ国立劇場/イヴァン・ヴァゾフ国立劇場/ラドゥ・スタンカ国立劇場	【催】シビウ国際演劇祭Walk of Fame受賞	【助】文化庁文化芸術振興費補助金	【脚】翻訳・修辞：ドリアン助川	【演】シルヴィウ・ブルカレーテ	【参】舞台美術・照明・衣裳：ドラゴッシュ・ブハジャール/音楽：ヴァシル・シリー	【注】シビウ国際演劇祭Walk of Fame受賞	https://www.geikei.jp/wp-content/uploads/2025/07/250710RELEASE-%E3%83%A8%E3%83%8A_%E4%BD%90%E3%80%85%E6%9C%A8%E3%94%B5%E4%B9%8B%E4%BB%8B-%E5%B8%B0%E5%9B%BD%E8%A8%98%E8%80%85%E4%BC%9A%E8%A6%8B.pdf
25B023	ミュージカル	Six the Musical (Japanese cast)	ミュージカル「SIX」日本キャスト版	【製】Kenny Wax, Wendy & Andy Barnes and George Stiles/ 梅田芸術劇場	【本】英国	【代】プロデューサー：尾木晴佳	【作】ミュージカル「SIX」日本語上演	【日】11/4-9	【回】8	【国】英国	【市】ロンドン	【場】ヴォードヴィル・シアター			【脚】翻訳・利行	【演】土器屋 アレクサンドラ・スペンサー・ジョーンズ、西祐子	【参】出演：ソニン、田村芽実、皆本麻帆ほか		https://nimaxtheatres.com/shows/six-japan-in-the-west-end/
25B024	現代演劇	Spirited Away	舞台「千と千尋の神隠し」	【製】東宝株式会社	【本】英国	【代】プロデューサー：尾木晴佳	【作】千と千尋の神隠し	【日】7/14-8/17	【回】42	【国】中国	【市】上海	【場】上海文化広場（上海文化广场）			【脚】ジョーン・ケアード/今井麻緒子（翻案）	【演】ジョーン・ケアード	【参】主演：橋本環奈、福地桃子		https://spice.eplus.jp/articles/336045
25B025	現代演劇	Yakiniku Dragon	日韓合同公演「焼肉ドラゴン」	【製】公益財団法人新国立劇場運営財団/ 芸術の殿堂	【本】韓国		【作】焼肉ドラゴン	【日】11/14-23	【回】12	【国】韓国	【市】ソウル	【場】芸術の殿堂CJトウォル劇場		【助】文化庁文化芸術振興費補助金	【脚】鄭義信	【演】鄭義信	【参】日韓の俳優	【注】日韓外交正常化60周年記念公演	https://www.sac.or.kr/site/eng/show/show_view?SN=77994
25B026	能楽	YAMAMOTO Akihiro + Kent George NAGANO	山本章弘+ケント・ナガノ	【製】山本能楽堂/ハンブルクフィルハーモニー管弦楽団	【本】ドイツ	【代】山本章弘/ケント・ナガノ	【作】The Spirit of the Moon: A.シェーンベルグ「月に憑かれたピエロ」/ 新才能「月乃卵」	【日】6/20-21,23	【回】3	【国】ドイツ	【市】ブライバツハ/ミュンヘン	【場】Konzerthaus Blaubach/Muffathalle		【助】文化庁文化芸術振興費補助金			【参】ハンブルクフィルハーモニー管弦楽団/メゾソプラノ：藤村実穂子	【注】2022年初演	https://www.kentnagano.com/news/kentnagano-spirit-of-thebspmoon
25B027	現代演劇	ICHIHARA Satoko + Schauspielhaus Zürich	市原佐都子+チューリヒ市立劇場	【製】チューリヒ市立劇場	【本】スイス	【代】Pinar Karabulut & Rafael Sanchez（芸術監督）	【作】バックスの信女：ホルスタインの離	【日】10/18,20,28,30, 11/2,6,12,14,18,21,28, 12/1,5	【回】13	【国】スイス	【市】チューリヒ	【場】チューリヒ市立劇場（PFAUEN）			【脚】市原佐都子/ 翻訳：佐藤音音	【演】市原佐都子	【参】美術：Lena Newton/ 衣裳：Belle Santos/ 音楽：Zooney Agro/ 映像：Adam Kaplan/ 照明：Gerhard Patzelt	【注】第64回岸田國士戯曲賞（2020年）受賞作品	https://theaterkompass.de/beitraege/schweizer-erstauffuehrung-holstein-milchkuene-nach-die-bakchen-von-euripides-von-satoko-ichihara-schauspielhaus-zuerich-61714

●2025年 単独公演一覧 (英語版)

No	ジャンル	団体・企画通称英名	団体・企画通称	団体正式名・製作 機関名	代表	作品名	公演日	公演回数	公演国・地域	都市	会場	催事	助成	脚本	演出	参加者・主演	注記	情報源
25A001	現代演劇	Aokirimikan	劇団あおきりみかん		【Rep】 KANOME Yuki	【Title】 Ikikaeri-takunai	【Date】 Dec.9-10	【Times】 2	【Ctry】 Korea	【Loc】 Gumi	【Ven】 THEATRE Gongter_DA	【Fes】 Gumi Asia Theater Festival		【Book】 KANOME Yuki	【Dir】 KANOME Yuki			https://www.gumitoday.kr/content/index.php?page_id=76&proc_type=view&b_num=16074
25A002	その他	Asociación de la Zarzuela de japon	日本サルセラ協会		【Rep】 SAKURADA Yumi	【Title】 La princesa Kaguya (Kaguya Hime)/ Un Relato de Fantasmas Japoneses - La historia de Oiwa e Iemon (Yotsuya Kaidan)	【Date】 Mar.13,18	【Times】 2	【Ctry】 Spain	【Loc】 Granada/ Salamanca	【Ven】 Espacio V Centenario, Sala Máxima, Universidad de Granada/ Salón de Actos, Centro Cultural Hispano Japonés Universidad de Salamanca			【Book】 SAKURADA Yumi	【Dir】 SAKURADA Yumi			https://www.esjapon.com/ja/teatro-musical-y-concierto-de-asociacion-de-la-zarzuela-en-japon-47028
25A003	その他 (演劇 + 舞踊)	Bungeiza + Kasai Dancing Company	劇団文芸座 + 可西舞踊研究所		【Rep】 KOIZUMI Hiroshi	【Title】 La casa de Bernarda Alba (by Federico García Lorca)	【Date】 Aug.22,24	【Times】 2	【Ctry】 Monaco	【Loc】 Monaco	【Ven】 Théâtre des Variétés	【Fes】 Mondial du Théâtre			【Dir】 director & choreographer: KASAI Haruka			https://www.mondialdutheatre.com/
25A004	その他 (ダンス + 演劇)	CHAiroidPLIN	CHAiroidPLIN		【Rep】 SUZUKI Takuro	【Title】 The Seven Bridges (Hashi-zukushi)	【Date】 Nov.15-16	【Times】 2	【Ctry】 USA	【Loc】 New York	【Ven】 Japan Society				【Dir】 SUZUKI Takuro	【Note】 Part of the Yukio Mishima Centennial Series: Emergences	https://www.chairoidplin.net/	
25A005	現代演劇	chelfitsch	チェルフィッチュ		【Rep】 OKADA Toshiki	【Title】 a) Metamorphosis of a Living Room b) Eraser Mountain	【Date】 Nov.1-2/ Nov.8-9	【Times】 4	【Ctry】 Korea	【Loc】 Seoul	【Ven】 Daehakro Arts Theater/ National Museum of Modern and Contemporary Art	【Fes】 SPAF: Seoul Performing Arts Festival	【Grant】 Agency for Cultural Affairs	【Book】 OKADA Toshiki	【Dir】 OKADA Toshiki	【Part】 a) composer: FUJIKURA Dai/ music: SYMPHONIC ARMONIA/ b) Scenography: KANEUJI Teppei	【Note】 60th Anniversary of the Normalization of Diplomatic Relations between Japan and the Republic of Korea	https://chelfitsch.net/activity/2025/07/2025seoul.html
25A006	その他 (歌舞伎・能楽)	Evening of Traditional Japanese Arts, An	Evening of Traditional Japanese Arts, An		【Pro】 Sankyokai/ D-T, Inc./ Nippon Travel Agency Co., Ltd.	【Title】 Funabenkei/ Dojoji Suite/ Shishi	【Date】 Nov.14	【Times】 1	【Ctry】 USA	【Loc】 New York	【Ven】 Carnegie Hall					【Part】 noh musician: KAMEI Hirotada/ kabuki musician: TANAKA Denzaemon, TANAKA Denjiro/ noh actor: KANZE Yoshimasa, SAKAGUCHI Takanobu, KANZE Saburota/ kabuki actor: NAKAMURA Hayato/ shamisen: AGATSUMA Hiromitsu, AGATSUMA Kouki/ wadaiko: TSUJI Masaru/ nihon buyo: OTANI Suguha/ koto: KUROSAWA Yumi/ shakuhachi: IWATA Takuya/ nagauta: KINEYA Wakichi/ nagauta shamisen: IMAFUJI Chotatsuro/ shinobue: FUKUHARA Kan/ etc.	https://agatsuma.tv/contents/950268?tag=all	
25A007	現代演劇	G.Garage Shakespeare-Do Company	G.Garage///		【Rep】 KOCHI Yamato	【Title】 Richard II	【Date】 Jul.27	【Times】 1	【Ctry】 Poland	【Loc】 Gdansk	【Ven】 Gdański Teatr Szekspirowski	【Fes】 Festiwal Szekspirowski			【Dir】 KOCHI Yamato			https://g-garage.world/

●2025年 単独公演一覧 (英語版)

No	ジャンル	団体・企画通称英名	団体・企画通称	団体正式名・製作 機関名	代表	作品名	公演日	公演回数	公演国・地域	都市	会場	催事	助成	脚本	演出	参加者・主演	注記	情報源
25A008	現代演劇	Gekidan Aoyama Family	劇団青山家		【Rep】 AOYAMA Ikuhiko	【Title】 Shibahama	【Date】 Oct.11-12	【Times】 2	【Ctry】 China	【Loc】 Pengzhou	【Ven】 Xiao Che Theater (笑扯劇場)	【Fes】 Chengdu-Chongqing International Theatre Festival (Youth Drama Competition)			【Dir】 HANABUSA Sciya		【Note】 Best Performance Award (佳表演賞)	https://www.instagram.com/p/DOm0axFkyYI/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA%3D%3D
25A009	現代演劇	Gekidan Crayon	劇団くれよん	【Pro】 Chubu Univ., Institute of Contemporary Education		【Title】 Omusubi Kororin	【Date】 Nov.12/ Nov.13	【Times】 3	【Ctry】 Korea	【Loc】 Seoul	【Ven】 Gwangjin Children's Theater/ Nursery school		【Grant】 Japan-Korea Cultural Foundation					https://www.chubu.ac.jp/news/wp-content/uploads/sites/3/2025/02/kureyonJP.pdf
25A010	現代演劇	Gekidan Rigolo	激団リジョロ		【Rep】 KANEMITSU Hiromi	【Title】 Wadavhi/ Black and White Tea Room (흑백다방)	【Date】 Nov.21-23	【Times】 4	【Ctry】 Korea	【Loc】 Seoul	【Ven】 Stage Gwangbok Theater (STAGE 광복극장)	【Fes】 타이니앨리스페스티벌 Tiny Alice Festival		【Book】 Wadachi: KANEMITSU Hiromi	【Dir】 KANEMITSU Hiromi			https://www.rigolock-hitman.com/
25A011	現代演劇	Gekidan Shika564	劇団鹿殺し		【Rep】 MARUO Maruichiro	【Title】 1 Shoulder Pad: Galaxy Train, Japanese Musical Theatre	【Date】 Aug.1-23	【Times】 21	【Ctry】 UK	【Loc】 Edinburgh	【Ven】 Thistle Theatre at Greenside @ Riddles Court	【Fes】 Edinburgh Festival Fringe		【Book】 MARUO Maruichiro	【Dir】 NATSUKI Chobi		【Note】 Mervyn Stutter's Spirit of the Fringe Award	https://shika564.com/shoulderpad/
25A012	現代演劇	gekiGeki	ゲキゲキ		【Rep】 FURUKAWA Yoshimitsu	【Title】 Whiteout	【Date】 Nov.21-22	【Times】 2	【Ctry】 Korea	【Loc】 Seoul	【Ven】 Jeonghwa Arts College (정화예술대학교)	【Fes】 MiX JAM-0 Korea-Japan Theatre Festival		【Book】 KONISHI Tota	【Dir】 KONISHI Tota			https://www.newdaily.co.kr/site/data/html/2025/11/07/2025110700318.html
25A013	現代演劇	GUMBO (1)	GUMBO (1)	【Name】 Theatre Group GUMBO	【Rep】 TAMURA Kayo	【Title】 Forest of Truth	【Date】 May 15-17,20,22,24,25	【Times】 7	【Ctry】 USA	【Loc】 Orlando, FL	【Ven】 YELLOW VENUE	【Fes】 Orlando Fringe		【Book】 GUMBO Kayo	【Dir】 TAMURA Kayo			https://theatregroupgumbo.wixsite.com/japanese
25A014	現代演劇	GUMBO (2)	GUMBO (2)	【Name】 Theatre Group GUMBO	【Rep】 TAMURA Kayo	【Title】 Are you lovin' it?	【Date】 Aug.1-24	【Times】 22	【Ctry】 UK	【Loc】 Edinburgh	【Ven】 ZOO Playground (Playground 2)	【Fes】 Edinburgh Festival Fringe		【Book】 GUMBO Kayo	【Dir】 TAMURA Kayo			https://theatregroupgumbo.wixsite.com/japanese
25A015	現代演劇	GUMBO (3)	GUMBO (3)	【Name】 Theatre Group GUMBO	【Rep】 TAMURA Kayo	【Title】 a) Are you lovin' it? b) Out With It/ Re:Re:Reincarnation	【Date】 a) Oct.18 b) Oct.24-25/ Oct.30-Nov.1	【Times】 5	【Ctry】 UK	【Loc】 London/ Colchester	【Ven】 The Pen Theatre/ Headgate Theatre Rehearsal Room	【Fes】 Gutter Fest/ Colchester Fringe	【Grant】 Great Britain Sasakawa Foundation	【Book】 GUMBO Kayo	【Dir】 TAMURA Kayo			https://www.thepentheatre.com/gutter-fest
25A016	現代演劇	GUMBO + Mochinosha	GUMBO + 望ノ社	【Name】 Theatre Group GUMBO/ Mochinosha	【Rep】 TAMURA Kayo/ YANAI Seri	【Title】 Shunga Alert!	【Date】 Jul.31-Aug.24	【Times】 23	【Ctry】 UK	【Loc】 Edinburgh	【Ven】 Underbelly Cowgate (Big Belly)	【Fes】 Edinburgh Festival Fringe		【Book】 Daniel Wishes	【Dir】 TAMURA Kayo			https://theatregroupgumbo.wixsite.com/japanese
25A017	現代演劇	Haikyu!!: Hyper Projection Engeki	ハイパープロジェクト ン演劇「ハイキュー!!」	【Pro】 Haikyu!! Production Committee (TBS/ Nelke Planning/ TOHO/ Shueisha/ CUBEI)		【Title】 Haikyu!!	【Date】 Aug.16-24/ Aug.29-31/ Sep.5-7/ Sep.12-14/ Sep.19-21/ Sep.26-30	【Times】 39	【Ctry】 China	【Loc】 Shanghai/ Changsha/ Chengdu/ Wuhan/ Shenzhen/ Beijing	【Ven】 New Bund 31 Performing Arts Center/ Changsha Meixihu International Culture and Arts Centre/ Sichuan Grand Theatre/ Wuhan Qintai Grand Theatre/ Shenzhen Poly Theatre/ Beijing Exhibition Center			【Book】 NAKAYASHIKI Norihito	【Dir】 Worry KINOSHITA	【Part】 music: WADA Shunsuke		https://engeki-haikyu.com/
25A018	その他	Hirai-Kikaku + Media Kobo	平井企画 + Media工房		【Rep】 HIRAI Mitsuko	【Title】 The Fahrenheit Alliance V	【Date】 Aug.18-24	【Times】 49	【Ctry】 UK	【Loc】 Edinburgh	【Ven】 C ARTS C venues C alto (bow)	【Fes】 Edinburgh Festival Fringe		【Book】 YAMADA Kyle	【Dir】 HIRAI Mitsuko		【Note】 An immersive one-on-one multimedia performance	https://mitsukohirai.com/project/
25A019	人形浄瑠璃	Hitomiza Otome Bunraku	ひとみ座乙女楽	【Pro】 Foundation Modern Puppet Center	【Rep】 NAKAMURA Takao	【Title】 Honcho Nijushiko: Okuniwa Kitsunebi	【Date】 May 10	【Times】 1	【Ctry】 Portugal	【Loc】 Porto	【Ven】 Universidade do Porto							http://www.puppet.or.jp/puppetArchives/newsarchive/002220.html

●2025年 単独公演一覧 (英語版)

No	ジャンル	団体・企画通称英名	団体・企画通称	団体正式名・製作 機関名	代表	作品名	公演日	公演回数	公演国・地域	都市	会場	催事	助成	脚本	演出	参加者・主演	注記	情報源
25A020	能楽	Hoshokai	宝生会		【Rep】 HOSHOKAI Kazufusa	【Title】 Noh: Aoi no Ue/ Aya no Tsuzumi, Kyogen: Busu	【Date】 Dec.4-6	【Times】 3	【Ctry】 USA	【Loc】 New York	【Ven】 Japan Society		【Grant】 Agency for Cultural Affairs				【Note】 Part of the Yukio Mishima Centennial Series: Emergences	https://japansociety.org/events/mishimas-muse-noh-theater/
25A021	現代演劇	ICHIHARA Satoko/Q (1)	市原佐都子/Q (1)		【Rep】 ICHIHARA Satoko	【Title】 KITTY	【Date】 May 17-19/ May 25-27	【Times】 6	【Ctry】 Belgium/ Austria	【Loc】 Brussels/ Wien	【Ven】 Théâtre les Tanneurs/ Halle G, MuseumsQuartier	【Fes】 Kunstfestivaldesarts/ Wiener Festwochen	【Grant】 Saison Foundation	【Book】 ICHIHARA Satoko	【Dir】 ICHIHARA Satoko			https://rohrtheatrekyoto.jp/repertory/kitty/
25A022	現代演劇	ICHIHARA Satoko/Q (2)	市原佐都子/Q (2)		【Rep】 ICHIHARA Satoko	【Title】 KITTY	【Date】 Nov.6-8	【Times】 4	【Ctry】 France	【Loc】 Paris	【Ven】 Maison de la culture du Japon à Paris	【Fes】 Festival d'Automne à Paris	【Grant】 Kyoto City Music Art Cultural Promoting Foundation/ Arts Council Tokyo/ Fondation Franco-Japonaise Sasakawa	【Book】 ICHIHARA Satoko	【Dir】 ICHIHARA Satoko			https://www.mcjp.fr/ja/la-mcjp/actualites/kitty-satoko-ichihara-ja
25A023	歌舞伎	ICHIKAWA Danjuro XIII	市川團十郎 XIII	【Pro】 3Top	【Rep】 ICHIKAWA Danjuro XIII	【Title】 Otokodate Hana no Yoshiwara	【Date】 Dec.13-14	【Times】 3	【Ctry】 Thailand	【Loc】 Bangkok	【Ven】 Muangthai Rachadalai Theatre							https://www.jat.or.th/jp/event-detail.php?id=159
25A024	現代演劇	limuro Naoki Mime Company	いいむろなおきマイムカンパニー		【Rep】 IIMURO Naoki	【Title】 Yume Miru Tabibito (The Dreaming Traveler)	【Date】 Jul.27	【Times】 2	【Ctry】 Korea	【Loc】 Gimcheon	【Ven】 Yulgok Hall, Yulgok Municipal Library (김천시립울곡도서관 울곡홀)	【Fes】 Gimcheon International Theater Festival for Family (김천국제가족연극제)		【Book】 IIMURO Naoki	【Dir】 IIMURO Naoki			https://mime1166.com/archive/yumetabi20250727korea/
25A025	歌舞伎	Kabuki lecture & demonstration	歌舞伎レクチャー&公演	【Pro】 Shochiku Co., Ltd.		【Title】 Lecture on "Onnagata"/ Fuji Musume	【Date】 Sep.19	【Times】 1	【Ctry】 Korea	【Loc】 Jeonju	【Ven】 Jeonju University, JJ Art Hall	【Fes】 Korea-Japan Traditional Performing Arts Festivak				【Part】 performer: NAKAMURA Umenojo/ KATAOKA Toshiya		
25A026	その他	Kabuki Opera	歌舞伎オペラ	【Pro】 Kabuki Opera Executive Committee (Asakusa Okamisan Kai)	【Rep】 TOMINAGA Teruko	【Title】 Asakusa Carmen	【Date】 Aug.19-21	【Times】 3	【Ctry】 UK	【Loc】 Edinburgh	【Ven】 Just the Fancy Room, Just the Tonic at The Caves	【Fes】 Edinburgh Festival Fringe		【Book】 HAMADERA Funao	【Dir】 IGUCHI Noboru	【Part】 supervisor: ICHIKAWA Kudanji		https://www.ticketbadge.r.ai/event/edinburgh-festival-fringe/2025/kabuki-opera-asakusa-carmen
25A027	ミュージカル	Kaso Jogi	仮想定規		【Rep】 AOKI Saori	【Title】 The Anonymous Monsters	【Date】 Aug.18-24	【Times】 7	【Ctry】 UK	【Loc】 Edinburgh	【Ven】 C ARTS C venues C aquila	【Fes】 Edinburgh Festival Fringe		【Book】 book: AOKI Saori/ translation: TANAKA Claire	【Dir】 AOKI Saori	【Part】 music director: HONDA Makoto		https://kasojogi.com/past-productions/the-anonymous-monsters-preview/the-anonymous-monsters-japan/
25A028	ミュージカル	Kiki's Delivery Service: The Musical	ミュージカル「魔女の宅急便」	【Pro】 RKK International/ Fuji Television Network		【Title】 Kiki's Delivery Service	【Date】 May 16-18	【Times】 4	【Ctry】 China (Macao)	【Loc】 Macao	【Ven】 Macao Cultural Centre	【Fes】 Macao Arts Festival		【Book】 KISHIMOTO Kouki	【Dir】 KISHIMOTO Kouki	【Part】 music director: KOJIMA Ryota		https://www.musical-majotaku.jp/
25A029	ミュージカル	Kodomo Musical Dreaming	こどもミュージカルドリーミンぐ		【Rep】 INAMI Tomoko	【Title】 The Grateful Crane	【Date】 Mar.28/ Mar.30	【Times】 2	【Ctry】 Vietnam	【Loc】 Vinh Yên/ Da Nang	【Ven】 Vinh Phúc High School for the Gifted/ Grandvrio City Danang							https://dreaming.gr.jp/%e3%83%99%e3%83%88%e3%83%8a%e3%83%a0%e5%85%ac%e6%bc%94/
25A030	歌舞伎	NAKAMURA Hayato + Fazıl Say	中村隼人&ファジル・サイ	【Pro】 Nippon Travel Agency Co., Ltd./ Sankyokai		【Title】 Sambaso/ Shichifukujin/ Shishi	【Date】 Sep.6	【Times】 1	【Ctry】 Turkey	【Loc】 Avanos	【Ven】 Pasabag Valley							
25A031	現代演劇	Nakamura Nakazo: Kabuki Kingdom: Gekokujo Iibun	舞台「中村仲蔵～歌舞伎王国 下廻上異聞」	【Pro】 HoriPro Inc.		【Title】 Nakamura Nakazo: Kabuki Okoku Gekokujo Iibun	【Date】 Sep.13-21	【Times】 10	【Ctry】 China	【Loc】 Shanghai	【Ven】 New Bund 31 Performing Arts Center			【Book】 MINAMOTO Takashi	【Dir】 HORAI Ryuta			https://horipro-stage.jp/special/nakamura-nakazou202509/
25A032	現代演劇	Nihon University, College of Art, Dept of Theatre	日本大学芸術学部演劇学科		【Rep】 OIKE Yoko	【Title】 Pink Terror Sweet Dream 3	【Date】 Jun.26	【Times】 2	【Ctry】 Romania	【Loc】 Sibiu	【Ven】 Facultatea de Litere și Arte, Sala CAVAS	【Fes】 Festivalul Internațional de Teatru de la Sibiu		【Book】 MURAKAMI Miyu	【Dir】 OIKE Yoko			https://www.sibfest.ro/en/events/pink-terror-sweet-dream-3

●2025年 単独公演一覧 (英語版)

No	ジャンル	団体・企画通称英名	団体・企画通称	団体正式名・製作機関名	代表	作品名	公演日	公演回数	公演国・地域	都市	会場	催事	助成	脚本	演出	参加者・主演	注記	情報源
25A033	その他	Nodame Cantabile: The Musical, Symphonic Concert	ミュージカル「のだめカントービレ」シンフォニックコンサート	【Pro】 TOHO/Kodansha/ Fuji Television Network/ LIVE EXSAM	【Rep】 OGI Haruka (producer)	【Title】 Nodame Cantabile: The Musical, Symphonic Concert	ri	【Times】 3	【Ctry】 Taiwan	【Loc】 Taipei	【Ven】 Taipei Music Center			【Book】 lyrics & book: UEDA Ikko	【Dir】 UEDA Ikko	【Part】 composer: WADA Sho/ classical music supervisor & conducting instructor: MOGI Daisuke/ music director & arranger: FUKASAWA Erika/ choreography & staging: FUJIBAYASHI Misa		https://tickets.udnfunlife.com/application/UTK02/UTK0201.aspx?PRODUCT_ID=P0WTBV6N
25A034	能楽	Noh & Kyogen	能・狂言公演団	【Pro】 Japan Foundation	【Rep】 NOMURA Taichiro (head of the troupe)	【Title】 Noh: Funabenkei, Kyogen: Nasu-no-Yoichi no Katari/ Kane no Ne/ Bonsan	【Date】 Feb.12/ Feb.13-14/ Feb.17	【Times】 4	【Ctry】 Germany/ Italy/ France	【Loc】 Köln/ Roma/ Paris	【Ven】 Japanisches Kulturinstitut Köln/ Istituto Giapponese di Cultura in Roma/ Maison de la culture du Japon à Paris					【Part】 kyogen actor: NOMURA Taichiro (Izumi school)/ noh actor: SAKAGUCHI Takanobu, KANZE Saburota (Kanze school)/ etc.		https://www.jpff.go.jp/j/about/world/project/2024/euro_rome/04.html
25A035	その他 (パフォーマンス)	ORIENTARHYTHM (1)	オリエンタリズム (1)		【Rep】 SAKAKURA Katsumi	【Title】 The Life of HOKUSAI	【Date】 Jun.29	【Times】 1	【Ctry】 Portugal	【Loc】 Lisboa	【Ven】 Museu do Oriente			【Book】 SAKAKURA Katsumi	【Dir】 SAKAKURA Katsumi			https://www.agendalx.pt/events/event/the-life-of-hokusai/
25A036	その他 (パフォーマンス)	ORIENTARHYTHM (2)	オリエンタリズム (2)		【Rep】 SAKAKURA Katsumi	【Title】 The Life of HOKUSAI	【Date】 Oct.16/ Oct.18/ Oct.22	【Times】 3	【Ctry】 Turkey/ Bulgaria	【Loc】 Istanbul/ Izmir/ Sofia	【Ven】 Caddebostan Kültür Merkezi / Bozkurt Kuruç Sahnesi (Bornova Kültür ve Sanat Merkezi) / National Academy for Theater and Film Arts (NATFA)			【Book】 SAKAKURA Katsumi	【Dir】 SAKAKURA Katsumi			
25A037	その他 (レビュー)	OSK Nippon Revue Company (1)	OSK日本歌劇団 (1)		【Rep】 TOYODA Takayoshi	【Title】 Les Ailes	【Date】 Jan.10-11	【Times】 3	【Ctry】 Singapore	【Loc】 Singapore	【Ven】 Singtel Waterfront Theatre			【Book】 KITAGBAYASHI Sawako	【Dir】 KITAGBAYASHI Sawako			https://www.osk-revue.com/2024/11/28/%EF%BC%91-116.html
25A038	その他 (レビュー)	OSK Nippon Revue Company (2)	OSK日本歌劇団 (2)		【Rep】 TOYODA Takayoshi	【Title】 Revue show	【Date】 Sep.5-7	【Times】 3	【Ctry】 UK	【Loc】 Manchester	【Ven】 outdoor stage/ HOME Manchester	【Fes】 Japan Week						https://www.sanspo.com/article/20250818-BTWXA2PRWVLCXFUDXHFZTHXJDM/
25A039	ミュージカル	Pretty Guardian Sailor Moon: The Super Live (1)	美少女戦士セーラームーン スーパーライブ (1)	【Pro】 "Pretty Guardian Sailor Moon" The Super Live Production Committee 2025		【Title】 Pretty Guardian Sailor Moon: The Super Live	【Date】 Feb.4- Mar.19	【Times】 43	【Ctry】 UK	【Loc】 London	【Ven】 HERE at Outernet/ KOKO			【Book】 original author: TAKEUCHI Naoko/ book & lyrics: MIURA Kaori	【Dir】 MIURA Kaori	【Part】 choreography: SAKABE Go, KYOHEI		https://sailormoon-official.com/

●2025年 単独公演一覧 (英語版)

No	ジャンル	団体・企画通称英名	団体・企画通称	団体正式名・製作 機関名	代表	作品名	公演日	公演回数	公演国・地域	都市	会場	催事	助成	脚本	演出	参加者・主演	注記	情報源	
25A040	ミュージカル	Pretty Guardian Sailor Moon: The Super Live (2)	美少女戦士セーラームーン スーパーライブ (2)	【Pro】 "Pretty Guardian Sailor Moon" The Super Live Production Committee 2025		【Title】 Pretty Guardian Sailor Moon: The Super Live	【Date】 Mar.12- Apr.26	【Times】 26	【Ctry】 USA	【Loc】 Pittsburgh, PA/ Austin, TX/ San Antonio, TX/ Sugar Land, TX/ Los Angeles, CA/ Seattle, WA/ Spokane, WA/ Portland, OR/ Dallas, TX/ Midland, TX/ Minneapolis, MN/ St. Louis, MO/ Dayton, OH/ Columbus, OH/ Louisville, KY/ Chicago, IL/ Milwaukee, WI/ Newark, NJ/ Hartford, CT/ Philadelphia, PA/ New York, NY	【Ven】 Byham Theater, PA/ Bass Concert Hall, TX/ Majestic Theatre, TX/ Smart Financial Centre, TX/ Music Center's Ahmanson Theatre, CA/ Paramount Theatre, WA/ First Interstate Center, WA/ Keller Auditorium, OR/ Winspear Opera House, TX/ Wagner Noel Performing Arts Center, TX/ Orpheum Theatre, MN/ Fabulous Fox, MO/ Schuster Center, OH/ Palace Theatre, OH/ Kentucky Center, KY/ Chicago Theatre, IL/ Riverside Theater, WI/ New Jersey Performing			【Book】 original author: TAKEUCHI Naoko/ book & lyrics: MIURA Kaori	【Dir】 MIURA Kaori	【Part】 choreography: SAKABE Go, KYOHEI			
25A041	現代演劇	Project Nyx	Project Nyx		【Rep】 MIZUSHIMA Kan'na	【Title】 Shuji Terayama's Duke Bluebeard's Castle	【Date】 Jan.15-18	【Times】 4	【Ctry】 USA	【Loc】 New York	【Ven】 Japan Society	【Fes】 Under the Radar Festival	【Grant】 Japan Foundation		【Dir】 KIM Sujin			http://live.kokusyokusu-mire.net/?eid=1174836	
25A042	その他 (レ ズユー)	Repurakann Kagekidan	レブラカン歌劇団		【Rep】 NATSUKI Reon	【Title】 Thank you! Taiwan	【Date】 Nov.27-30	【Times】 8	【Ctry】 Taiwan	【Loc】 Taipei	【Ven】 Beitou Hot Spring Museum/ Qixing Park/ Radium Kagaya International Hotel							https://www.kagaya.co.jp/datas/information/pdf/020250930111414_Fd6Sy.pdf	
25A043	現代演劇	Sakai International Community Arts (SICA)	堺国際市民劇団		【Rep】 KJI Tamaki	【Title】 Salaryman Macbeth	【Date】 Nov.20	【Times】 1	【Ctry】 Pakistan	【Loc】 Karachi	【Ven】 Auditorium 1, Arts Council Karachi	【Fes】 World Culture Festival		【Book】 FUCHIKAMI Tetsuya	【Dir】 TAMURA Kayo			https://www.instagram.com/p/DP1i9BnjthR/	
25A044	その他 (人形 浄瑠璃+能 楽)	Saruhachiza	猿八座		【Rep】 NISHIHASHI Hachirobe (puppeteer)	【Title】 TAEMA	【Date】 Oct.16-17/ Oct.18/ Oct.19/ Oct.22	【Times】 6	【Ctry】 Poland/ Lithuania	【Loc】 Kraków/ Warszawa/ Warszawa/ Vilnius	【Ven】 Muzeum Sztuki i Techniki Japo ńskiej Manggha/ Muzeum Azji i Pacyfiku w Warszawie/ Polish-Japanese Academy of Information Technology/ Museum of Applied Arts and Design		【Grant】 Japan Foundation			【Part】 noh actors: SHIMIZU Kanji, NISHIMURA Takao		https://ameblo.jp/ningyocyathemis38237/entry-12927260012.html	
25A045	現代演劇	SATO Masakazu	佐藤正和一人芝居		【Pro】 Gotsupro! (Seishun no kai)	【Rep】 SATO Masakazu	【Title】 A Nostalgic Future	【Date】 Oct.24-26	【Times】 5	【Ctry】 Taiwan	【Loc】 Taipei	【Ven】 Ridge Theater	【Fes】 Beitou Art Festival		【Book】 FUKAI Kunihiko	【Dir】 FUKAI Kunihiko			https://52pro.info/2025/06/28/a-nostalgic-future/
25A046	その他	SEIGAI, Art Group	青涯		【Rep】 SHIMAZU Kazuko/ OTAKE Hirono	【Title】 Odyssey from the East	【Date】 Jul.11-22	【Times】 12	【Ctry】 France	【Loc】 Avignon	【Ven】 Benezet (The Garage International)	【Fes】 Festival Off Avignon		【Book】 SHIMAZU Kazuko	【Dir】 SHIMAZU Kazuko			https://camp-fire.jp/projects/843388/view	

●2025年 単独公演一覧 (英語版)

No	ジャンル	団体・企画通称英名	団体・企画通称	団体正式名・製作 機関名	代表	作品名	公演日	公演回数	公演国・地域	都市	会場	催事	助成	脚本	演出	参加者・主演	注記	情報源
25A047	現代演劇	Seinendan	青年団	【Pro】Agora Planning Ltd./ Ebara Riverside Theatre	【Rep】HIRATA Oriza	【Title】From S Plateau	【Date】Jun.6-8	【Times】3	【Ctry】Korea	【Loc】Seoul	【Ven】SFAC Theater QUAD	【Fes】Seoul Theater Festival 서울연극제	【Grant】Agency for Cultural Affairs	【Book】HIRATA Oriza	【Dir】HIRATA Oriza		【Note】60th Anniversary of the Normalization of Diplomatic Relations between Japan and the Republic of Korea	http://www.seinendan.org/play/2025/05/8504
25A048	人形浄瑠璃	Seiwa Bunraku	清和文楽	【Pro】Seiwa Bunraku Ningo Shibai Hozonkai/ Japan Foundation	【Rep】KATAYAMA Yuji	【Title】Kotobuki Shiki Sambaso/ Hidakagawa Iriaizakura	【Date】Mar.21/ Mar.22	【Times】2	【Ctry】USA	【Loc】Washington D.C.	【Ven】Georgetown University McDonough School of Business/ Warner Theatre							https://www.jpf.go.jp/j/project/culture/performance/oversea/2024/02-01.html
25A049	現代演劇	SPAC	SPAC	【Pro】Shizuoka Performing Arts Center	【Rep】MIYAGI Satoshi	【Title】Medea	【Date】Jun.18-21	【Times】4	【Ctry】UK	【Loc】London	【Ven】Coronet Theatre		【Grant】Agency for Cultural Affairs/JLOX+	【Book】MIYAGI Satoshi	【Dir】MIYAGI Satoshi			https://www.thecoronettheatre.com/whats-on/medea/
25A050	現代演劇	team kulkri	team kulkri		【Rep】KIM Cheol Ui	【Title】Mune no Wadachi (가슴의 발자 국)	【Date】Nov.19-20	【Times】2	【Ctry】Korea	【Loc】Seoul	【Ven】Jeonghwa Arts College (정화예술대학 교)	【Fes】MiX JAM-0 Korea- Japan Theatre Festival		【Book】KIM Cheol Ui	【Dir】KIM Cheol Ui			https://www.newdaily.co.kr/site/data/html/2025/11/07/2025110700318.html
25A051	ミュージカル	Touken Ranbu: The Musical	ミュージカル「刀剣乱 舞」	【Pro】“Touken Ranbu” Production Committee (Nelke Planning/ NITRO PLUS/ DMM GAMES/ euclid agency)		【Title】Touken Ranbu	【Date】May 9-10	【Times】3	【Ctry】Malaysia	【Loc】Kuala Lumpur	【Ven】Zepp Kuala Lumpur			【Book】ASAI Sayaka	【Dir】KAYANO Isamu	【Part】music director: YOSHIZUMI with DJ RAITA/ choreography & staging: MOTOYAMA Shinnosuke, TETSUHARU		https://musical-toukenranbu.jp/pages/gou_on_stage_zepp_tour_reboot
25A052	現代演劇	Unit Bijin	ユニット美人		【Rep】KUROKI Yoko	【Title】Kohnatte Shimattara Owarushikanai	【Date】Dec.4	【Times】1	【Ctry】Korea	【Loc】Bucheon	【Ven】Bucheon Citizen's Hall	【Fes】Fantastic Theatre Festival		【Book】Unit Bijin	【Dir】Unit Bijin			https://readyfor.jp/projects/funtabi
25A053	現代演劇	UZUME Theater	うずめ劇場		【Rep】Peter Gō ssner	【Title】Peace / Eiréné (adaptated by Peter Hacks)	【Date】Nov.26	【Times】1	【Ctry】Vietnam	【Loc】Hoa Lu, Ninh Binh	【Ven】Nhà hát Phạm Thị Trân	【Fes】International Experimental Theatre Festival	【Grant】Japan Foundation	【Book】 translation: GOTO Ayako	【Dir】Peter Gō ssner			https://uzumenet.com/heiwa_vietnam/
25A054	能楽	Yamamoto Noh Theater	山本能楽堂		【Rep】YAMAMOTO Akihiro	【Title】JIAI: a Soul's Journey	【Date】Jun.27-28/ Jun.30	【Times】3	【Ctry】Romania	【Loc】Sibiu/ Bucharest	【Ven】Teatrul GONG/ Romanian Athenaeum	【Fes】Festivalul Internațional de Teatru de la Sibiu	【Grant】Agency for Cultural Affairs					https://www.sibfest.ro/en/events/-jiai---a-souls-journey
25A055	現代演劇	Yoshimoto Shinkigeki	吉本新喜劇	【Pro】Yoshimoto Kogyo Co., Ltd.	【Rep】HAZAMA Kanpei (general manager)	【Title】Kanpei Jisan in Taiwan	【Date】Oct.18	【Times】2	【Ctry】Taiwan	【Loc】Taipei	【Ven】Clapper Studio							https://shinkigeki.yoshimoto.co.jp/stage/detail/943
25A056	現代演劇	SEAMI (1)	世 ami (1)		【Rep】KIM Seil	【作】Othello (오셀로)	【Date】Jul.31	【Times】1	【Ctry】Korea	【Loc】Miryang	【Ven】Miryang Arena	【Fes】Miryang Summer Performing Arts Festival				【Dir】KIM Seil		https://seami.net/post/category/%E4%B8%96-ami-2
25A057	現代演劇	SEAMI (2)	世 ami (2)		【Rep】KIM Seil	【作】Autumn Rain (가을비 by JEONG So- Jeong)	【Date】Oct.1-3	【Times】3	【Ctry】Korea	【Loc】Busan	【Ven】Adapter Theater			【Book】 translation: KIM Seil	【Dir】KIM Seil			https://seami.net/post/category/%E4%B8%96-ami-2

2025年 共同製作一覧 (英語版)

No	ジャンル	団体通称・企画英名	団体通称・企画名	製作団体名	共同制作団体の本拠地国	代表	作品名	公演日	公演回数	公演国・地域	都市	会場	館事	助成	脚本	演出	参加者・出演	注記	情報源
25B001	現代演劇	Aokirimikan + Gongter_DA	劇団あおりみかん + Gongter_DA	【Pro】 Aokirimikan/ Gongter_DA, Korea	【Home】 Korea	【Rep】 HWANG Yundong/ KANOME Yuki	【Title】 구미-말 추천	【Date】 Sep.12-13	【Times】 2	【Ctry】 Korea	【Loc】 Gumi	【Ven】 Theatre Gongter_DA			【Book】 KANOME Yuki	【Dir】 HWANG Yundong			https://www.kbsm.net/news/view.php?id=488795
25B002	ミュージカル	Death Note the Musical	デスノート THE MUSICAL (韓国版)	【Pro】 OD Company/ TBC/ TJB	【Home】 Korea	【Rep】 SHIN Chun-Soo (producer)	【Title】 Death Note the Musical (Korean ver.)	【Date】 Oct.14-Dec.31	【Times】 84	【Ctry】 Korea	【Loc】 Seoul	【Ven】 D-cube Arts Center			【Book】 lyrics: Jack Murphy/ book: Ivan Menchell	【Dir】 KIM Dong-Yeon	【Part】 composer: Frank Wildhorn/ music director: KIM Moon-Jeong		https://www.odmusical.com/production/view?id=188&ca_id=01
25B003	その他	Death Note the Musical: Symphony Concert	デスノート THE MUSICAL シンフォニーコンサート	【Pro】 Harmonia Productions/ udnFunLife	【Home】 Taiwan	【Rep】 Sophie Qi (producer)	【Title】 Death Note the Musical: Symphony Concert	【Date】 Nov.29-30	【Times】 2	【Ctry】 Taiwan	【Loc】 Taipei	【Ven】 Taipei Music Center			【Book】 lyrics: Jack Murphy/ book: Ivan Menchell	【Dir】 CHEN Shi-xian	【Part】 composer: Frank Wildhorn/ Taipei Philharmonic Orchestra		https://tickets.udnfunlife.com/Application/UTK02/UTK0201_aspx?PRODUCT_ID=P10Q47RN
25B004	現代演劇	EATI (East Asia Theater Interaction) 2025	EATI (East Asia Theater Interaction) 2025	【Pro】 Yang Ensemble, Taiwan/ M.M.S.T, Jaosan/ PLAYNAVI/ EATI Busan	【Home】 Korea/ Taiwan		【Title】 The Visitors (by YAO Yi-wei)	【Date】 Aug.30-31	【Times】 2	【Ctry】 Taiwan	【Loc】 Taoyuan	【Ven】 Taoyuan Barn 196 Theater				【Dir】 CHEN Shih-ying, Taiwan/ OGIWARA Chika, Japan/ JO Chang-Joo, Korea		https://www.ncafc.org.tw/event_detail.html?sid=6002	
25B005	現代演劇	Gotsuprol+ Ridge Studio	ゴツプロ! + 山城製作設計	【Pro】 Gotsuprol/ Ridge Studio, Taiwan	【Home】 Taiwan	【Rep】 YUAN Hao-cheng/ TSUKAHARA Daisuke	【Title】 The Wanderer Tree	【Date】 Jun.26-29	【Times】 5	【Ctry】 Taiwan	【Loc】 Taipei	【Ven】 Taipei National University of the Arts, Performing Arts Center	【Fes】 Kuandu Arts Festival		【Book】 NAKATSURU Akihito/ SHEN Wan-ting	【Dir】 IZUMI Tomochika			https://w3.tnu.edu.tw/event/%E3%80%90%E6%88%B2%E5%8A%87%E3%80%912025%E9%97%9C%E6%B8%A1%E8%97%9D%E8%A1%93%E7%AF%80%E2%94%80%E2%94%80%E3%08%A%E6%B5%81%E6%80%AA%E6%A8%B9%E3%80%BB%E5%B1%B1%E5%B3%B8%E8%A3%BD%E4%BD%9C%E8%A8%AD/
25B006	その他	Happy Time	現代音楽オペラ「Happy Time」	【Pro】 Ars Musica/ Centre Culturel d'Uccle	【Home】 Belgium		【Title】 Happy Time	【Date】 Nov.15-16	【Times】 2	【Ctry】 Belgium	【Loc】 Brussels	【Ven】 Centre Culturel d'Uccle	【Fes】 Next Opera Days 2025 ANIMAL		【Book】 MASUYAMA Takashi	【Dir】 MASUYAMA Takashi	【Part】 composer: Giovanni Di Domenico/ choreography: KURODA Ikuyo/ scénographie & art: Jan Rymenants/ costumes: Joy Steir		https://www.arsmusica.be/%C3%A9+%C3%A9nement/happy-time
25B007	その他 (演劇+パフォーマンス+詩)	ISHIKAWA Mai	石川麻衣		【Home】 Ireland	【Rep】 Sarah Wiley (producer)	【Title】 Constriction	【Date】 Sep.7-14	【Times】 7	【Ctry】 Ireland	【Loc】 Dublin	【Ven】 The Lir Academy	【Fes】 Dublin Fringe Festival	【Grant】 Dublin Fringe and Break New Ground initiatives/ PAN PAN	【Book】 ISHIKAWA Mai	【Dir】 ISHIKAWA Mai	【Part】 sound design: Benjamin Burns/ scenography: Mar Parés Baraldés/ lighting design: Kevin Murphy/ voice actors: Kate Finegan, Fiona Breen		
25B008	現代演劇	KAAT+Vanishing Point	KAAT+Vanishing Point	【Pro】 KAAT Kanagawa Arts Theatre/ Japan Foundation/ Vanishing Point Theatre Company	【Home】 UK	【Rep】 NAGATSUKA Keishi/ Matthew Lenton (artistic director)	【Title】 Confessions of a Shinagawa Monkey (based on short stories by MURAKAMI Haruki)	【Date】 Feb.22-26- Mar.1/ Mar.6-8	【Times】 9	【Ctry】 UK	【Loc】 Glasgow/ Dundee	【Ven】 Tramway/ Dundee Rep	【Grant】 British Council/ Creative Scotland/ Daiwa Anglo-Japanese Foundation/ Great Britain Sasakawa Foundation	【Book】 Matthew Lenton	【Dir】 Matthew Lenton	【Part】 scenography: ISHIHARA Kei/ costumes: ITO Sacico/ lighting: Simon Wilkinson/ puppets: Ailie Cohen	【Note】 Best Design Winner of UK Theatre Awards 2025	https://www.kaat.jp/d/shi-nagawa_monkey	

2025年 共同製作一覧 (英語版)

No	ジャンル	団体通称・企画英名	団体通称・企画名	製作団体名	共同制作団体の本拠地国	代表	作品名	公演日	公演回数	公演国・地域	都市	会場	催事	助成	脚本	演出	参加者・出演	注記	情報源
25B009	現代演劇	Kyushu Geibun Kan: Artist in Residence 2025	九州芸文館 Artist in Residence 2025	【Pro】 Kyushu Geibun Kan	【Home】 Korea		【Title】 Why, oh why can't people live together in harmony? (by Anne Frank)	【Date】 Aug.29-31	【Times】 5	【Ctry】 Korea	【Loc】 Busan	【Ven】 Theater Adapter				【Dir】 NAKAJIMA Sato			https://www.kyushu-geibun.jp/main/8178.html
25B010	その他 (演劇+音楽)	Life Art Union + KL Shakespeare Players	ライフアートユニオン+KLシェイクスピア・プレイヤーズ	【Pro】 Life Art Union/ KL Shakespeare Players, Malaysia	【Home】 Malaysia		【Title】 Shakespeare meets Noh: DESDEMONA	【Date】 Jul.6	【Times】 1	【Ctry】 Malaysia	【Loc】 Kuala Lumpur	【Ven】 Studio Ramli Hassan, Masakini Theatre		【Grant】 Japan Foundation	【Book】 IMAI Jin'ya	【Dir】 IMAI Jin'ya	【Part】 music director: Santosh Logandran		https://teket.jp/13255/52047
25B011	現代演劇	M.M.S.T (1)	M.M.S.T 台湾・韓国・日本舞台芸術国際共同制作公演	【Pro】 M.M.S.T/ Assinment theater/ Theater Naturally Connected/ PLAYNAVI/ EATI Busan	【Home】 Korea/ Taiwan	【Rep】 MOMOSE Tomohide	【Title】 Othello (1) ver.2.0 (2) ver.3.0	【Date】 Apr.19-20	【Times】 4	【Ctry】 Taiwan	【Loc】 Taipei	【Ven】 (1) Guling Street Avant-garde Theatre (2) hua-san UmayTheater				【Dir】 MOMOSE Tomohide			https://www.mmst.net/othello2025/
25B012	その他 (ダンス)	MATSUMOTO Nanako + Anchi Lin (Chiwass) Tahos (1)	松本奈々子+アンチー・リン (チワス・タホス) (1)	【Pro】 KYOTO EXPERIMENT/ Japan Foundation/ Taipei Performing Arts Center	【Home】 Taiwan		【Title】 Sticky Hands, Stitched Mountains	【Date】 Sep.12-14	【Times】 3	【Ctry】 Taiwan	【Loc】 Taipei	【Ven】 Taipei Performing Arts Center	【Fes】 Taipei Arts Festival	【Grant】 Saison Arts Council Tokyo			【Part】 artistic concept & performance: MATSUMOTO Nanako & Anchi Lin/ choreography: MATSUMOTO Nanako/ video concept & design: Anchi Lin		https://www.artscouncil-tokyo.jp/grants/program/23490/
25B013	その他 (ダンス)	MATSUMOTO Nanako + Anchi Lin (Chiwass) Tahos (2)	松本奈々子+アンチー・リン (チワス・タホス) (2)	【Pro】 KYOTO EXPERIMENT/ Japan Foundation/ Taipei Performing Arts Center	【Home】 Taiwan		【Title】 Sticky Hands, Stitched Mountains	【Date】 Oct.23-25	【Times】 3	【Ctry】 Australia	【Loc】 Sydney	【Ven】 Carriageworks, Track 12	【Fes】 Liveworks Festival	【Grant】 Ministry of Culture, Taiwan/ Japan Creator Support Fund/ The Playkng Foundation			【Part】 artistic concept & performance: MATSUMOTO Nanako & Anchi Lin/ choreography: MATSUMOTO Nanako/ video concept & design: Anchi Lin		https://www.artscouncil-tokyo.jp/grants/program/23490/
25B014	ミュージカル	Meng Weizhi the Musical (Japanese ver.)	中国ミュージカル『夢微之』日本語版	【Pro】 Amazing Musicals/ World Code	【Home】 China	【Rep】 Shao Xianlei (producer)	【Title】 Meng Weizhi the Musical (Japanese ver.)	【Date】 Sep.20-30	【Times】 11	【Ctry】 China	【Loc】 Shanghai	【Ven】 Whale Theatre			【Book】 ZHENG Shaoxuan	【Dir】 RACHI Shinji	【Part】 composer: JIANG Xiaoran		https://ch.nicovideo.jp/shinji-rachi/blomaga/ar2220986
25B015	現代演劇	Minamoza + Stage 1	ミナモザ+Stage 1	【Pro】 Minamoza/ Stage 1, Korea	【Home】 Korea	【Rep】 SETOYAMA Misaki/ KIM Narayama Tae-hee	【Title】 The Ballad of Narayama	【Date】 Oct.24-26	【Times】 4	【Ctry】 Korea	【Loc】 Seoul	【Ven】 Hanye Theater 설지극장형미소		【Grant】 Japan Foundation	【Book】 SETOYAMA Misaki	【Dir】 SETOYAMA Misaki			https://minamoza.com/
25B016	現代演劇	mum&gypsy (1)	マムとジプシー：日伊共同製作公演 (1)	【Pro】 mum&gypsy/ Fabbrica Europa/ CapoTrave/Kilowatt	【Home】 Italy	【Rep】 HAYASHI Kana Hayashi/ Marta Meroni (producers)	【Title】 Chair / IL POSTO	【Date】 May 24-25	【Times】 2	【Ctry】 Korea	【Loc】 Busan	【Ven】 Citizen's Hall Small Theater	【Fes】 Busan International Performing Arts Festival		【Book】 FUJITA Takahiro	【Dir】 FUJITA Takahiro			https://eng.bipaf.org/bbs/board.php?bo_table=page0302&wr_id=1&ckattempt=2
25B017	現代演劇	mum&gypsy (2)	マムとジプシー：日伊共同製作公演 (2)	【Pro】 mum&gypsy/ Fabbrica Europa/ CapoTrave/Kilowatt	【Home】 Italy	【Rep】 HAYASHI Kana Hayashi/ Marta Meroni (producers)	【Title】 Chair / IL POSTO	【Date】 Sep.26-27/ Oct.5/ Oct.8/ Oct.12	【Times】 5	【Ctry】 Italy	【Loc】 Sansepolcro/ Firenze/ Pontedera/ Roma	【Ven】 Teatro alla Misericordia/ Teatro Cantiere Florida/ Teatro Era/ Spazio Rossellini	【Fes】 Festival, Sansepolcro/ Fabbrica Europa, Firenze	【Grant】 Agency for Cultural Affairs/ Saison Foundation	【Book】 FUJITA Takahiro	【Dir】 FUJITA Takahiro			http://mum-gypsy.com/wp-mum/archives/news/chair_il-posto2026
25B018	現代演劇	My Neighbour Totoro	舞台「となりのトトロ」	【Pro】 RSC: Royal Shakespeare Company/ Nippon Television Network	【Home】 UK	【Rep】 HISAISHI Joe (executive producer)	【Title】 My Neighbour Totoro (by MIYAZAKI Hayao)	【Date】 Mar.8-Nov.2	【Times】 275	【Ctry】 UK	【Loc】 London	【Ven】 Gillian Lynne Theatre			【Book】 adaptation: Tom Morton-Smith	【Dir】 Phelim McDermott	【Part】 music: HISAISHI Joe		https://primes.jp/main/html/rd/p/000000030.000096921.html

2025年 共同製作一覧 (英語版)

No	ジャンル	団体通称・企画英名	団体通称・企画名	製作団体名	共同制作団体の本拠地国	代表	作品名	公演日	公演回数	公演国・地域	都市	会場	催事	助成	脚本	演出	参加者・出演	注記	情報源
25B019	音楽	Noh Reimagined 2025	能り・イマジンド 2025	【Pro】 Mu Arts Japan	【Home】 UK	【Rep】 YANAGISAWA Akiko (creative producer)	【Title】 Japanese Noh Theatre in Barcelona: Matsukaze and Frederic Mompou/ Noh Reimagined 2025 in London: Bashō, Matsukaze & Song of Rona Island (world premiere)	【Date】 Nov.2-29	【Times】 3	【Ctry】 Spain/ UK	【Loc】 Barcelona/ London	【Ven】 Conservatori Liceu Auditorium/ Kings Place	【Grant】 Agency for Cultural Affairs				【Part】 [Frederic Mompou: pieces for piano] SUZUKI Yoko (piano)/ [Song of Rona Island] Aidan O'Rourke (fiddle), Brighde Chaimbeul (Scottish smallpipes)/ [Basho] Laura Sampson (storyteller)/ noh actor: SHIMIZU Kanji (Kanze school)/ juitai: NISHIMURA Takao, HASEGAWA Haruhiko (Kanze school)/ nohkan: TSUKITAKU Satoshi (Morita school)/ kotsuzumi: TORIYAMA Naoya (Kanze school)/ otsuzumi: KAKIHARA Mitsuhiro (Takayasu school)		https://motion-gallery.net/projects/NohReimagined2025
25B020	現代演劇	Our Cosmic Dust	我ら宇宙の塵	【Pro】 EPOCH MAN	【Home】 UK	【Rep】 OZAWA Michinari	【Title】 Our Cosmic Dust	【Date】 Jun.2-Jul.5	【Times】 39	【Ctry】 UK	【Loc】 London	【Ven】 Park Theatre, Park200			【Book】 OZAWA Michinari/ translation: Susan Momoko Hingley	【Dir】 OZAWA Michinari			https://parktheatre.co.uk/events/our-cosmic-dust/
25B021	現代演劇	Sai-no-Tsuno + Sahyande Theatre	犀の角+サヒヤンデ劇場	【Pro】 Sahyande Theatre/ Theatre Roots & Wings/ Theatre & Arts UEDA	【Home】 India	【Rep】 Sankar Venkateswaran / ARAI Hirofumi	【Title】 Hagaromo (The Feather Robe)	【Date】 Feb.1-3	【Times】 3	【Ctry】 India	【Loc】 Attappadi, Kerala	【Ven】 Sahyande Theatre	【Grant】 Agency for Cultural Affairs/ Saison Foundation	【Book】 Sankar Venkateswaran	【Dir】 Sankar Venkateswaran	【Part】 choreographer & performer: Micari and Kapila Venu/ music: Bindhumalini, Kalanilayam Unnikrishnan/ stage design: Jaen-Guy Lecat/ dramaturg: ARAI Hirofumi		http://sainotsuno.org/event/hagoromo2025-india/	
25B022	現代演劇	SASAKI Kuranosuke solo performance	佐々木蔵之介ひとり芝居	【Pro】 Tokyo Metropolitan Theatre/ Teatrul Național "Radu Stanca"	【Home】 Romania	【Rep】 Constantin Chiriac/ SUZUKI Junko (general producers)	【Title】 Jonah (by Marin Sorescu)	【Date】 May 21-22/ May 24/ May 27/ May 30-31/ Jun.3/ Jun.7/ Jun.26	【Times】 11	【Ctry】 Romania/ Hungary/ Moldova/ Bulgaria	【Loc】 Sibiu/ Budapest/ Cluj-Napoca/ Bucharest/ Chișinău/ Sofia/ Sibiu	【Ven】 Teatrul Național "Radu Stanca"/ Nemzeti Színház/ Teatrul Național "Lucian Blaga"/ Teatrul ODEON/ Teatrul Național "Satricius Ion Luca Caragiale" / "Ivan Vazov" National Theatre/ Teatrul Național "Radu Stanca"	【Fes】 Festivalul Internațional Cultural Affairs de Teatru de la Sibiu	【Grant】 Agency for Cultural Affairs	【Book】 Durian Sukegawa	【Dir】 Silviu Purcărete	【Part】 scenography: Dragoș Buhagiar/ music: Vasile Șirli	【Note】 Sasaki awards a prize of honorable prize called "Walk of Fame" by Sibiu International Theatre Festival	https://www.geigeiki.jp/wp-content/uploads/2025/07/250710RELEASE-%E3%83%A8%E3%83%8A-%E4%BD%90%E3%80%8D%E6%9C%A8%E8%94%E5%8B%8B%E5%B8%B0%E5%9B%BD%E8%A8%98%E8%80%8D%E4%BC%9A%E8%A6%8B.pdf
25B023	ミュージカル	Six the Musical (Japanese cast)	ミュージカル「SIX」日本キャスト版	【Pro】 Kenny Wax Wendy & Andy Barnes and George Stiles/ Umeda Arts Theater	【Home】 UK	【Rep】 OGI Haruka (producer)	【Title】 Six the Musical (Japanese cast)	【Date】 Nov.4-9	【Times】 8	【Ctry】 UK	【Loc】 London	【Ven】 Vaudeville Theatre			【Book】 translation: DOKIYA Toshiyuki	【Dir】 associate director: Alexandra Spencer-Jones, NISHI Yuko		https://nimaxtheatres.com/shows/six-japan-in-the-west-end/	
25B024	現代演劇	Spirited Away	舞台「千と千尋の神隠し」	【Pro】 TOHO CO., LTD.	【Home】 UK	【Rep】 OGI Haruka (producer)	【Title】 Spirited Away (by MIYAZAKI Hayao)	【Date】 Jul.14-Aug.17	【Times】 42	【Ctry】 China	【Loc】 Shanghai	【Ven】 Shanghai Culture Square			【Book】 adaptation: John CAIRD, IMAI Maoko	【Dir】 John CAIRD		https://spice.eplus.jp/articles/336045	
25B025	現代演劇	Yakiniku Dragon	日韓合同公演「焼肉ドラゴン」	【Pro】 New National Theatre Foundation/ Seoul Arts Center	【Home】 Korea	【Rep】 OGI Haruka (producer)	【Title】 Yakiniku Dragon	【Date】 Nov.14-23	【Times】 12	【Ctry】 Korea	【Loc】 Seoul	【Ven】 Seoul Arts Center, CJ Towol Theater	【Grant】 Agency for Cultural Affairs	【Book】 CHONG Wishing	【Dir】 CHONG Wishing			https://www.sac.or.kr/site/eng/show/show_view?SN=7794	

2025年 共同製作一覧（英語版）

No	ジャンル	団体通称・企画英名	団体通称・企画名	製作団体名	共同制作団体の本拠地国	代表	作品名	公演日	公演回数	公演国・地域	都市	会場	簡事	助成	脚本	演出	参加者・出演	注記	情報源
25B026	能楽	YAMAMOTO Akihiro + Kent George NAGANO	山本章弘+ケント・ナガノ	【Pro】 Yamamoto Noh Theater/ Philharmonisches Staatsorchester Hamburg	【Home】 Germany	【Rep】 YAMAMOTO Akihiro/ Kento Nagano	【Title】 The Spirit of the Moon: Pierrot lunaire/ Tsuki no Usagi (Noh play)	【Date】 Jun.20-21/ Jun.23	【Times】 3	【Ctry】 Germany	【Loc】 Blaibach/ München	【Ven】 Konzerthaus Blaibach/ Muffathalle		【Grant】 Agency for Cultural Affairs			【Part】 Philharmonisches Staatsorchester Hamburg/ mezzo-soprano: FUJIMURA Mihoko		https://www.kentnagano.com/news/kent-nagano-spirit-of-the-moon
25B027	現代演劇	ICHIHARA Satoko + Schauspielhaus Zürich	市原佐都子+チューリヒ市立劇場	【Pro】 Schauspielhaus Zürich	【Home】 Switzerland	【Rep】 Pinar Karabulut & Rafael Sanchez (artistic director)	【Title】 HOLSTEIN MILK COWS after «The Bakchen» by Euripides	【Date】 Oct.18,20,28,30/ Nov.2,6,12,14,18,21,28/ Dec.1,5	【Times】 13	【Ctry】 Switzerland	【Loc】 Zürich	【Ven】 Schauspielhaus Zürich, PFAUEN			【Book】 ICHIHARA Satoko/ translation: SATO Otone	【Dir】 ICHIHARA Satoko	【Part】 set design: Lena Newton/ costumes: Belle Santos/ music: Zoëy Agro/ video: Adam Kaplan/ lighting: Gerhard Patzelt		https://theaterkompass.de/beitraege/schweizer-erstauffuehrung-holstein-milchkuehe-nach-die-bakchen-von-euripides-von-satoko-ichihara-schauspielhaus-zuerich-61714